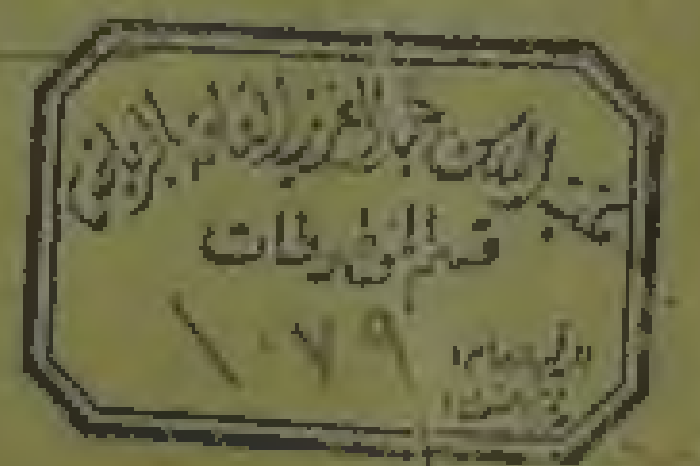




۱۱۱

۱۰۷۹

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على أشرف
 المرسلين سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم وبعد هذا كتاب رياض
الارهاار من غرائب الأشرار وهو مجرب صحيح لا شك فيه ولا خلاف قال
 الشيخ الإمام العالم العلامة البحر الفهامة سيد صاحب السيف نعمنا الله ببركاته وعلوه
 آمين **إذا أردت أن تأخذ عقل الناس بغير** بفرائد دقائق هذه العلوم وأردت
 أن يظهر لك خديها محضرة الجالسين ويرى الحاضرين وتغاطبهم وتغاطبوه وكلام
 الحاضرين يسأله عما يريد فيجيبه بأعظم جواب وأعذب خطاب وهو عن القول لا يريد
 عن الذراع ولباسه كلباس النصارى الحريرين الذين يقال لهم الفرحة وصوته يسمع
 كأنه من وراء حائط ولكنه رائع الشرب عذب الخطاب حسن الدان رائع بطنه
 الناطرين أنه ابن سبع سنين وهو يدع الجمال وهو مغليا برفقة الصبي وسعة الصدر



ومهما سأله عن شيء أجابك سواء كان هذا السؤال عن علم أو غيره إلى ما لا نهاية له فأكبر
سر ولا تبذل له للسفهاء واسمه **يونا** وهو مشتق من الإفص لا لأنه مؤلف
ومنادى وصديق صادق لا يغفل عن صاحب مرة واحدة فإذا أردت احضاره في أي وقت
فأردته فأحضرتنا من غاس مبيضا بالقصدير وأملأه ماء ثم فحس شخصا من
لورق الأحمر وأكتب على رأسه مهر قوش ^{عدد} وعلى صدره طفقوش ^{عدد} وعلى يده اليمنى
شارش ^{عدد} وعلى يده الأيمن مجلوش ^{عدد} وعلى يده الأيسر كردوش ^{عدد} ثم انصب
سبيبة من عيدان الرمان الحامض فوق الطشت وعلق الشخص فيها من كسا من
رجليه وعزم بهذه **العزيمة الشريفة** ثلاث مرات والخور **لناك الجلب** الجاوي
والسدر رويس والورد واللبان وتقول بعد كل مرة أيها الأملاك الكريمة خدام هذه
الدعوة العظيمة احضروا إلى السيد **يونا** الحكيم نحن هذه الأسماء عليكم وطاعتها
لديكم **الواجب** **الجلب** **الساعة** ٣ فلا تتركها الثالثة إلا وقد طلع من الطشت من قلب

الماء بالكيفية التي تقدم ذكرها ويقول السلام عليكم فرد عليه السلام وأذن له بالجلوس
فإنه لا يجلس حتى يأذن له بالجلوس لأنه مغليا بصفات الأدب واسأله أنت والخاصين
كما تريد ثم انظر الانصراف بعد الدعوة **وهذه الدعوة الشريفة** المباركة تقول عزمت
عليكم لحول الله وقوته معاشر الأرواح الروحانية بعز عز الله وبنور وجهه الله
وبأسماء الله وما جرى به القلم من عند الله ونحن سيدنا محمد رسول الله
صلى الله عليه وسلم إلاما أقبلتم وأسرعتم نحن أسماء الله العظام
وآياته الكرام ونحن الأنوار المضيئة والأسماء البهية والشفاعات العرشية
واللغات الربانية والأفكار المملوكة ونحن الأسماء المكتوبة على قلب الشمس
ونحن الأسماء المكتوبة على قلب العرش ونحن الأسماء المكتوبة على قلب
القمر ونحن من قال للسموات والأرض إني نيا طوعا أو كرها قالنا أيتها الملائكة

باب جلب منه حرف الجيم تكتب على أثر من تريد أو في خرفة جديدة وتوقد في سراج
 يسيرج ويكون السراج جديدي وتغمر بحصى لبيان ذكر وسندروس وتغمر
 يد من يسيرج وتغمر بصورة الجن ٣٥ مرة فإنه يحضر وهذه صفة الكتابة
 التي تكتبها على الخرفة ٣ جيم ٦ هـ ميم ممز وجين ببعضهم هكذا **عجم**
باب جلب النضة قص من الكاغد الأبيض ٧٠ شقص وتكتب عليه ٣٥ حرف
 الجيم والباقي حرف **الفاء** واجعلهم في خرفة زرقاء وتعمل الورقة في بعضها
 فوق بعض وورقة فيها حرف الجيم وورقة فيها حرف الفاء أو بالمعكس ثم اربط
 الخرفة في خيط وعلقها فوق النور واقرأ السورة الشريفة وهي همزة الجن
 ٣٥ مرة لكن بشرط يكون الخرفة جديدة وتوقد السراج المذكور فإنه يكون
 نضة بيضاء بلا دن الله تعالى ثم

باب عبة وهو طائر فارورة بسورة الاخلاص وهو أن تأخذ زجاجة وتعمل فيها

ريشا طيبا وسبع حصوات لبيان ذكر وجاوى سبعة وسبع شجرات وسبع
 فلفلات ثم تجعل فيها هذا الخاتم ومدتها بأثر المطلوب وتجعلها على نار لينه وتغمر
 عليها بالسورة ألف مرة بمحض سريريا وهو هذا الخاتم وتكتب حوله وإذا قال ابراهيم
 رب أرني كيف نجني المؤمنين قلبي ولكن للمؤمن قلبي قال فخذ أربعة من الطير فصرهن
 إليك ثم جعل على جبل منهن جزاء ثم ادعوهن يا نيلك سعييا **الأمرو** وهذا هو الخاتم المذكور
 كما نراه

١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠
٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠
٣١	٣٢	٣٣	٣٤	٣٥	٣٦	٣٧	٣٨	٣٩	٤٠

١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠
٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠
٣١	٣٢	٣٣	٣٤	٣٥	٣٦	٣٧	٣٨	٣٩	٤٠

إن هذا الرزقنا ماله من تقاض والجور عود والعزبة سبع مرات سورة يس ثم ركل
وهذا الحاتم خاص به أي بالباب السابق

قوله

٦	١٠	١١	١٢
٤	٩	٨	١٣
٣	٥	٧	١٤
٢	١	١٥	١٦

باب استخدام الجور كوس تصوم لله تعالى سبعة أيام ثلاثة في الخلا وأربعة
في الخلوة أولها الأحد وتقرأ الأسم الآتي ذكره خلف كل صلاة ألف مرة والجور صاعد
وهو لبان وفي شمله لوبان وكسيرة يابسه فإنه يكون ذلك يأنيك أربع ليلة
عبد أسود وفي يده زرقور ينقط نار فيسألك عن حاجتك فإذا أجبت

خذ عليه العهد بجريدة خضراء منقوش عليها آية الكرسي وقوله تعالى وأوف بعهد الله
الآية فإذا عاهدك أصرفه بالزلزلة إلى قوله استثنانا وثرك في صيامك أكل الذي فيه
روح وما خرج منه وهذا الأسم الشريف يا دايمر فلا يفوته شيء من علمه ولا يؤذيه
والله أعلم والمحب لا بد منها **ثم ركل**

باب استخدام حرف الجيم تصوم لله تعالى سبعة أيام ثلاثة في الخلا وأربعة في الخلوة
وأنت من رخص لا تأكل كل ذي روح ولا ما خرج منها وتلوا الأسم خلف كل صلاة ٨٨٨ مرة والجور
صاعد وهو جادى ولبان ذكر عند التلاوة في الخلوة فإنه يأنيك في الليلة الثالثة الخادم وهو
صبي أمرد أو تحل العينين يأخذ عليهن العهد وأنت إن أقمت إلى الليلة الرابعة يأنيك
أربعة نجاب من نور في أيديهم مصاحف يقولون أحضر جريدة خضراء تعاهدك
عليها فنقول لهم العهد منكم فيمهدوا لك المصاحف ويعاهدوك عليها وتصرفهم يقولون
الحج بسلا والله أعلم **ثم ركل**

بجاه ربح بعزه شمر نخ نخ أجب يا هيوم صندك ميكائيل وثغفة اسرافيل وثبضة عزرائيل
وبعوة جبرائيل أجب يا هيوم وتوكل بفلان نخ يا يا يا إن كانت إلا صبيحة واحدة
يا زاهر حم خامدون وانه تقسم لو تعلمون عظيم أجب يا هيوم وافعل ما أمرتك به
نخ هذه الاسماء عليلين بارك الله فيك واليك الوحي ٣ العجل ٣ الساعة ٣ قد وكل
١ ارسال تقصير من الله تعالى ثلاث أيام وتقرأ عقب كل صلاة ألفا فإذا كان اليوم الثالث
خرج الى خارج المدينة اطلوا العمود جماعة من جناتك ان الله اذكر ألفا يا زاهر
يا سار رحمة امير المؤمنين خالع العذار وعلى رأسه طير طير فاطمب مستد ما تريد
يا دمب حبا وهذا يخبر يا طوفينا يا ديتون طوبى بين يديك بما تريد يا ديتون
الاجابة فذكرهم
باب استنطاق الدمار فإذا أردت ذلك فصور ذلك اليوم واقصد المكان الذي تريد

بعد العصر وأنت واقف في وسطه واجعل اصبعك في اذنك وأذن أذنا كاملا حتى
تسمع ارجاج الجن وأنت تنخر بلبان ذكر ~~كل~~ وجوانشير وثقت لوالعزيمة
ثلاث مرات فإن العام ينطق وان كنت في وادي أو غيبط وان لم تلق البور
فألق العرمة إحدى وعشرين مرة في الحال وعشر سمع ارجاج ~~كل~~ وتسمع
فأثلا يقول سبحان الله هل عبت سليمان ان ذكره مرة لا من غير
فاره أخرى وهذه العرمة صوت ابر الحسود في الله وآمونه الى صلال مسكن
عن منها سرهاد هنها دايير قيوم ويا زاهر ارسال لا بعصمه أحد من
الملائكة إلا راحن في نور هشتاد بهلج شو لراش لا قبل احمر ما زمل
يا صاحب حرمان كنوز والنجايا والموكل بعاذ الأرض واحضر جاسر را حكا نخ
هذه الاسماء هيورد مهورد شغلبيوب طعلبيوب غسلبوبه اهبروه صه
الله رب الآخرة والأولى اخترق من عصي الله وسلم من طاع الله بين أسويك

العالم الذي أوقف نفسه على حرم الكون والحبايا بما كان كنت يهوديا أقسمت عليك
بالثروة والافضل والمواظاة والحق دمرني برعنان عليه السلام بنسبهين لشهين
السدائ آر ر بار صمى كصمى صمبال مطيعي لك يا آل رديال بنكه
شكفال على شطرم غير دشن الاركياء مطيعي لكر يا آل رب الاخرة والأول
وان كنت من الجوس فأني أقسمت عليك بالنار والنور والفل والحور والفل
الذي يدور وبارقت لا طر ولا وان كنت نصرانيا فأني أقسمت عليك بعيسى
صه والاعجل ونسعون الصفا بضا طير بخلاف احضر وان كنت مسلما فأني
أقسمت عليك بمحمد صلى الله عليه وسلم والقرآن عاظمي ومن أقر له به يوم
الحماه شدة أجب أفتا العرق وكلني بلسان عزي بين الوثا العن الساعه وجرب
مرارا ومع

باسم الله اسعد افروش وهو الذي كان يعمل به التوتيس ببلاد الغرب

بأجمعه قال الشيخ الفاضل والخبر الكامل الشيخ علام الدين ابن الشيخ علاء الدين
ابن الشيخ يوسف الكوشى المفسر رحمه الله تعالى عليه وقدره من ربه قد كانوا يعملون
به العجايب والفرائب ويستخدمون الملك في ليله واحدة بمر بأمره باني مكان
فيا به بغيره وليس عنده أربية ولا ضرر وأعلم بأخى أن ملك الغصه والسد حيد
مسكنه في أسهل ساقطين والفعل الذي بفعله هذا الملك لا بعده ملك قبله ولا بعد
وقيل أنه ينصرف في واحد وسبعين بابا وفيه أكثر من دس من شجرة والسهم
وعقد اللسان وجلب من أردت وفصل الجنب في النكاح وإرسال الهوائف
والرجم والخراب وتغور المياه والصريح بالاستشارة ومثل ذلك فتصفيه جهلك ولا
حبل إلا بفصل وملعون ابن ملعون من فعل هذا ولم يمتعه فملعون من أفت
لأنه جربه أكثر من ألف مرة ولا خاب أبدا وإن منعه فليسأل له منه
والفائدة والرحمة فافهم ما صار إليك يا أخى فلا تجهل بدعي وأسمي بغيره عامه

١ وهو باب عظيم لم يري مثله لمن أطلع الله عليه في هذه النسخة الجليلية
 وقد وجدت من دخاثر السيد سليمان عليه السلام فطهر بها شخص من علماء الغرب
 فحرب به ولم يؤد بها لأحد فسمع بها خطم الهندى فسار لها فوجده بمكة المشرفة فاستنزه
 بألف دينار فكان يعمل بها ويصيب فلما مات وجدوه في كنبه مرموزة بالعلم اليونانى
 فاجتهدا الحكمة وفسروه خمسين ألف سنة انصرفوا من قبل أن ينطمس وجوها
 الخ قوله مفعولا فإذا أيسر الانصاف يرسل عليهما مشوا من دار وغاس فلا تنصرا
 انصرفوا العظمة احرق من عصى يده وعجلوا الانصاف بآرك فيكم وعليكم الوحا
 امجل استأعده هم وكل

مدون لما رثى ملك العمار تصور لله ثلاثة أيام شديدا بالخمس وأنت
 في خلوه لا تشم فجا أذان ولا تسمع صوت طائر وأنت طاهر
 العرب والدين والمكان وتسلوا العربية دس كل ضلوه سجع ونخر بلدان ذكر ونهاية
 اسلا به بأسك شخص يدق ضو ببله فهو خادما السيد طارش تبسم عبيد فرد عليه
 السلام

السلام فتقول وعليك السلام ورحمة الله وبركاته أيها السيد طارش فيقول وما تريد
 متى تقول له أريد صحبتك معى لبلاد نهار على أن صهي كان من الحوالب من الجباب
 والدفين فتعبرني به فيقول لله هات يدك فخط يداك في يده ونصرت له عهد عهده
 وعهد رسول الله على أنك تكون معي ولا تخالفني ولا تغصني من أمور ديني
 فتقول له انصرف إلى حال سبيلك بآرك الله فيك وعليك ومنك يا طارح أسأله الله
 تعالى وهذه صفه القسم بقول حسنة الرحمن رحمة الله على من صدق ربه
 ودلت الحبا به لنفسه وقهر التكبر بن بسطونه انذى لا يحجره المكبرون ولا يدريه
 المجبرون لا إله إلا هو جل جلاله ونقد ست أسماؤه أقسمت عليك ربح الروح
 المؤمن على وحى الله تعالى القاهر بقدرته صاحب الدعوة والبر لارسل السلطة على وجه
 السططين . لخط 2 خط مسطوح طريف حرم مطوف مصل عمل احضف الاحاطة به منته
 عن سلطان الله القاهر أجب يا طارش ملك العمار الخ وهو هذا واسمه طارش وقهر
 حاجني أقسمت عليكم معا شرا الأسواح والحق الا صباح وصحرا رب حاكم يدرك

إلى العليم الخبير هارث، مدرّس، أمست عليكم معاشر الأرواح عليكم باسم سيد
 طارث بن قال للسموات والأرض انما طارثنا أو كرها قالنا اننا طارثنا غير الحق
 ما نأمر به عليكم من أسماء الله تعالى فمن عصي الله وأسمائه اخترق بنار الله الموقدة
 التي تطلع على الأفق إلى أخيه أفسمت عليكم بطارث ٣ بوه ٣ ان كانت الإصمعة
 واحدة في راسهم جمع لدنا محضرون احضروا وانثوني سريعا عاجلا من غير تعب

عزيمه محبة وهو ان تخلق وحدك وتتلوا العزيمة ^{عده} تقول أفسمت عليكم أبنها
 الأرواح الروحانية اذهبوا هكذا وكذا والفرجة كذا وكذا في قلبها واجلبوها إليه خاصة
 ذليلة سامعة مطعنة ساهبة ولها لغة محزنة حبرانية لانسفر لها فراس إلى الليل
 ولا في النهار في الحجة والمسن ولا فكان سرعوا بمصاء الحاجة إلى ما سلسوها
 وأجلسوها وهجرها وأتت نمراب نجبه الحق هذه الأسماء عليكم أبواب مبوب
 ردوف طحوب اسروا عليها معاشر الأرواح الروحانية واقربوا على أعصابها

وجميع

وجميع حسدها واشترود منها وصفروا وجهها واخرنوا دماغها واملوسوها ودمروها
 ابصارها حتى تأتي إلى كذا وكذا رابعة حزينة حبرانية ذليلة مهجورة معان العنق
 والعسف ق تحق الله انذى لا اله الا هو به حكم رايه ترجعول خفايها به عجمه
 الا عظيم دهقش هرمفش ~~هرمفش~~ شرمفش البصر وشم بنيه
 هز رش يهبور افسمت عليكم آينها الملوذ المؤمس لمجيد افسم
 فضا الله حاجنكم مثل ما قفسنهم حاجتي فاذا افضيت الصلاد في نسرو في الإثني
 الآية نعم نضرفوا إلى آخر السورة انضروا آمنين الحق العهد المأخوذ عليكم إلى
 فبكم وعليكم نمر وكم

نمر كذا دماغ الأرواح من عراشب الأسرا

بها اعلمها الطالب بأنها يكون رجل فشتي ومسنعد
 لخدمتها لأنها رأس العالم الروحاني
 بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم أما بعد فهذه
 الدعوة تنصرف في الخير والسرفا إذا أردت العمل بها شرايض في العمل رباضة
 ربانية ولا تأكل ما فيه الروح ولا خارج من الروح وتقرأها مدة الرباضة
 عقب كل صلاة مفروضة مرة وبعد الرباضة اعمل بها ما تشئت على بركة الله
 أولا إذا أردت أن تقطع عضو من أعضائك من شئت صور صورته في شمع
 خام وتنفث على هذه الصورة الدعوة وتعلقها في سبية رمان حامض وتقرأ
 عليها الدعوة مرة وأنت تخط باليد والحنيت والمر وتقول بها تريد في أي وجع كان
 يكون الصورة معلقة من جملتها السماء وتغير في قلب الصورة ابرة وبعد القراءة
 يوسع الصورة في مكان من شأنه يكون ما أردت فإذا أردت إبطاله اخرج ابرة
 من الصورة واغلقها في بعضها فإن العمل يبطل فاما إذا أردت إرسالها فنف

لأحد كتب الخاتمة الأني في ورقة ثم تعلفها في السبية وتكون السبية من
 عيدان أول عود من عنب وثاني عود من زعنون وثالث عود من رمان وأنت
 تغزمر عليها بعد صلاة العشاء بالدعوة المذكورة ويغزمر ببيان ذكر وجاوي وفي آخر
 كل دعوة من قراءة الدعوة تقول ابي قدوس ربه أجبروا أيها الملكين العظيمين
 ما مضى إلى فلا تذكرا في صفتي وهبتي ومثالي يا فعلى كذا وكذا حتى تأتي حاصد
 دليلا ويقضي حاجتي نعم ما أفسحت به عليكم من حدة العهود وما فيه من سعة
 وهذا الخاتمة **فصل في كتاب حول الخاتمة أمين كندش أمين نيك**
 أجبروا أيها الملكين العظيمين
 يا أي خاتمة
 بالزراعة إلى قوله
 ١٨١
 دليلا ويقضي حاجتي نعم ما أفسحت به عليكم من حدة العهود وما فيه من سعة
 اشتا ناس مرارت

إذا أردت تزييف أحد من الرجال أو النساء فخذ لوح رصاص يوم الثلاثاء والفتش عليه هذا العام مسله حديد ثم علفها في سببه فوق النخيل وهو صبر ومصر وحسنت ونفتم عليها الدعوة ١٧ مرة والجمع بالان ذكر وكسبه ثم بعد ذلك تعلق الوثبة في النخيل في وقت ما بين الله ولا تفعله إلا مسحه وإذا أردت إبطاله اخرج اللوح من الماء وسبحه في النار في به يبيض وهذا العام الذي يبيض على اللوح وتكتب حربه نوكلو يا خدا مرهده الأحراف بتزيف كذا وكذا اللوح ٢ العيل ٣ الساعة ٣

رابعاً إذا أردت جلب الغائب تكتب في ورقة يوم الاثنين ونفراً عليها الدعوة ١٧ مرة والجمع بالان ذكر وكسبه ثم بعد ذلك تعلق الوثبة في النخيل في وقت ما بين الله ولا تفعله إلا مسحه وإذا أردت إبطاله اخرج اللوح من الماء وسبحه في النار في به يبيض وهذا العام الذي يبيض على اللوح وتكتب حربه نوكلو يا خدا مرهده الأحراف بتزيف كذا وكذا اللوح ٢ العيل ٣ الساعة ٣

١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠	٣١	٣٢	٣٣	٣٤	٣٥	٣٦	٣٧	٣٨	٣٩	٤٠	٤١	٤٢	٤٣	٤٤	٤٥	٤٦	٤٧	٤٨	٤٩	٥٠	٥١	٥٢	٥٣	٥٤	٥٥	٥٦	٥٧	٥٨	٥٩	٦٠	٦١	٦٢	٦٣	٦٤	٦٥	٦٦	٦٧	٦٨	٦٩	٧٠	٧١	٧٢	٧٣	٧٤	٧٥	٧٦	٧٧	٧٨	٧٩	٨٠	٨١	٨٢	٨٣	٨٤	٨٥	٨٦	٨٧	٨٨	٨٩	٩٠	٩١	٩٢	٩٣	٩٤	٩٥	٩٦	٩٧	٩٨	٩٩	١٠٠
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	-----

صلى على فلان فلا تله شرقاً وغرباً برأ ونحوه وسود في وجهه افط را الأرض

سهله وغربها وبرها ونحوها كما سودت أخواه الجبال بالأ تاد وسود النيم في وجهه كذا وكذا الأقطار حتى يأتي إلى كذا وكذا وإلى هذا المكان لا إله إلا الله قال عفرين من الجن أنا أنبك به قبل أن تقوم من مضحك واني عليه لقوى أمين قال ندى عنده علم من الكتاب أنا أنبك به قبل أن تقوم من مضحك واني عليه لقوى أمين قال ندى فلما رآه مسماً عنده قال هذا من فضل ربي وجميعت هم جميع وهو على جميع إذا يشاء قدير فغلبوا هؤلاء وغلبوا هؤلاء وتكتب في صفة عفرين هذا

تكتب حوله أو ظلمات في بحر لحي يغيثه موج من فوقه مرج من فوقه سحاب ظلمات بعضها فوق بعض إذا أخرج يده لم يكد يراها ومن لم يجعل الله له نوراً فما له من نور فانه يأتي سريعاً

إذا أردت أن يرحمك واحد ظالم أكتب خاتم الجوز
 حمرن بورد السلاط ووضعه الورقة في حربة ونفخها وتعلقها في مكان مظلم وعزم عليها
 بالدعوة مرة وتغمر بصبر ومروءة حتى تضع القربة فانه فاعلم أن الحصر قد حصل
 به السمع وفعل به ما يريد وإذا أردت العفوية اخرج الورقة من القربة وذوبها
 في الماء فانه يبرأ بإذن الله تعالى وهو الخاتم كما ترى وبالله التوفيق والإعانة اجعل
 ركنك حوله هذه الاسماء كحلهم **بفعلش وروديه سله هلمن هلمن**
 خدام هذه الاسماء حتى لا يسلم الفيا من الولا ٣ العجل ٢ السابعة ٢ وهذا
 الخاتم كما ترى افهم ترشد **الاسماء**

سادسا إذا أردت تسليط الضارب على من شئت أكتب هذه الاسماء في
 ورقة حمراء ونفخها بالصبر والمروءة والحديث وعزم عليها بالدعوة مرة وبعد ذلك فضعها
 تحت حجر يقبل في لوح رصاصي أو تحت سدر حذر فانه يجوب صبيح وهذا كتيب
 يوم السبت أو يوم الأربعاء وهو هذا ما تكتب **سارم سارم سارم** طومر في سدر
 فاكلوا باخدام هذه الاسماء بتسليط الضارب وانصروا في وجاع في
 كذا وكذا فطر تظفر في اسما فضا في ستم حتى يكون حرضا وخميرة
 وإذا أردت إبطال الضارب والوجع من الرأس فكتب هذه الاسماء في ورقة
 وعلمها عليه فانه يبرأ بإذن الله تعالى وهذا ما تكتب **مسك مسك مسك** احمر في سدر
 وإذا أردت قطع الدم تكتب هذه الاسماء في قارورة من زجاج
 الدم ينقطع وهذا ما تكتب **الحال**
 الاسماء سابعها إذا أردت خلاص من يحرق أكتب في رفق عزالي هذا الخاتم وأقرأ
 هذه الدعوة لأمرات وهو هذا الخاتم نفرا والبحور عمال ورسالة يستعمل في السحر

فوبه فليس من سجنه وفي آخر الفتيحة يقول نحن ههنا الأسماء عليكم إلا ما خالصتم فلا
ابن فلانة من السجن والاسم **و** يا شفيكم الله يدرب اليهم اسرعوا وعملوا الراحا العمل
الساعة **ده** أو **الاسم** **الاسم**

وَإِذَا أَرَادَتْ أَنْ تَخْرُجَ مِنْ بَيْتِهَا وَتَقَرُّ عَلَى الْبَرْهَنَةِ هَذِهِ الَّتِي كَتَبْتُهَا ثَلَاثًا
 مَرَّاتٍ وَأَدْبَسْتُهَا بِالْمَاءِ وَقَلَّلْتُ مِنَ الزَّيْتِ الطَّيِّبِ وَأَدْهَنُ الْبَرَصَ فَإِنَّهُ
 يَبْرَأُ بِالْمَدَدِ الْمَلَكِيِّ تَعَالَى
 وَإِذَا أَرَادَتْ أَنْ تَنْهَبَ الْأَعْدَاءُ أَوْ قَطَعَ الطَّرِيقَ نَأْخُذُ بِنَصْفَةِ مِنْ تَرَابِ
 مِنْ حَبِّ رَجُلٍ الْبَيْهَرِ وَنُفِّسُ لَهَا بِأَمْرٍ وَنُفِّسُ فِي وَجْهِهِ الْأَعْدَاءُ هَذَا
 مَا نَعْمُ نَعْمُهُ وَإِذَا أُرِيدَتْ عُقْدُ لِسَانٍ نَفْرُ
 نَبْهَضُ لَانْ مَرَّتَيْنِ فِي خَيْلٍ مِنْ نَعْلٍ نُوَكِّلُوا بِخَدَمِ هَذِهِ الْأَسْمَاءُ تَجَفُّوْا عَلَيْكُمْ فَإِنَّهُ
 يَنْعَقِدُ لِسَانُهُ بِإِذْنِ اللَّهِ تَعَالَى وَنُفِّسُ

(7A)

إذا أردت رحم دار عدد والى الدعوى في شفقة ثبته وتوحيها بصره ومخلف
وافرا الدعوى المرفوعة وفي آخر الشفاعة تقول نوكوا أبا الملوك السبعة وعلوها اسمك
الطباري رحمه دار فلان أو هذا المكان وعدا الشفاعة تدرج الشفاعة في الحصة ما به رحم
ولدا أردت ان يولد له اخ من الشفقة ودونها في الماء فانه يبطل رحم وهو حرام اما حب
على الشفقة النية البرهنية الصغرى وهي هذا كما ترى برهنه ٣ كبرير ٢ شلحه ٢
طوران ٢ من رجل ٣ بزجل ١ شرف ٣ برهنش ٢ علمش ٢ خوطير ٢ ولده ٢
بريشان ٣ كظمير ٣ ضمير شليم ٣ برهنه ٤ وشكك ٤ وعنه ٤ اخلله ٤
بانند دل الطيار أنت وأعوانك وخدامك وجنودك وارحمه اكذابك الواسع بحر
الساعة ٣ ولا تغز مرا لا بالرهنة الكبرى

إذا أردت أن تعهد ذكر عريس أو خصم تأخذ من رفاقه وتعهد منه
سبع عقبات والبحور صبر ومر وجنب وفضل عليه الأعوان راحه ويدخل ويرد
وتسد عليه صرف وندفه في قبر مجهول فإن لا أحد بعد من يحمله حتى يغيب وحريه

والبار فإياه نخل وإذا أردت عظم حل معصود فاكذب خانة الدعوة في كفه وعزم عليه بالدعوة
 ١١ مرة وأخبر أعمال في ألف مجلس في مرأى أعوان الذي لبسوا اللثام بإبطال الرباط فإنه
 يعمل برون الله تعالى وبعد ذلك اصرف عنه
 الرد من كتب من أدم الثب الحاتم في كفه وإذا أراد عليه الدعوة فإنه يثب ذلك ففسأله وأخبره
 والثب له الدعوة وعلما عليه في سلايرج يرون الله تعالى وإذا أردت إبطال رجوعه كان
 واقع منه جم يكذب الحاتم في أربعة أوراق وتخرجهم ببيان ذكر وأقرأ البرهنية على الورقة
 ١١ مرة ومن آخر الغزوة يقول ابطلوا هذا الرجيم من هذا المكان ثم بعد ذلك توضع كارة في
 في ركن من أركان البيت الذي فيه الرجيم وهذا هو الحاتم كما ترى وبالله التوفيق
 إذا أردت جميع القبول للنساء
 والرجال أكتب الحاتم وأكتب حوله بأبدوح عشرين مرة
 خذ العقل والقلب والروح عن نورك المضي وسرك
 الحسن وعظمتك التي أطاع الله لها كل شيء وأجب
 وجميع وليس قلب أولاد آدم وسائر حيوان في محبة

١٧٩١

حامل كتاب هذا حق لطيف سبال إلا نفلوا على واء ثوب مسلي وفان العجب واحد
 ١١ وبنوا إلا جابه تحق جبرائيل وصبايل واسرافيل ومنزل مثل ورثه لشمس لم يعلمون
 عظيم الواح من العجل سو الساعة ٣ ثم بعد ذلك تقرأ البرهنية ١١ مرة ثم تعلق الورقة على
 رأسك فإنه يكون ذلك بإذن الله تعالى **الرابع عشر** وإذا أردت الحمي على من تريد
 وتسلطها أكتب هذه الحروف في الأصم في ورقة زرقاء ثم السبب آخر السبب توت
 بالبر والصبر والحسب وتقرأ عليها الدعوة ١١ مرة وأخبر أعمال ثم بعد ذلك تكتب
 في قلب بصله بعد اغضاء قلبها وطبس عليها بطين وخط فوقها ذرا فإياه حور وإذا
 العفوة عنه أخرج الورقة من اليد وأحرقها فإياه بصله وهذا ما تكتب دل على حرم
 ليرة الذي يبيع وأخرى بأحر في جسد فلان يخفى هذه الأسماء
 الذي جمع مالا وعدده عدد يا حمى في جسد كذا وكذا الخفق أفشركم
 التي تطلع على الأفتدة أطلع يا حمى في جسد كذا وكذا الخفق
 أنها عليهم مؤمنة في عهد مددة أفتدى يا حمى في جسد كذا وكذا الخفق



بسم الله الرحمن الرحيم
القول على شرح الدائرة عن سيدي أبي الحسن الشاذلي
وهي تسمى أيضا بالحرز والخاتم والسيف وفي كيفية
وضعها وما فيها من الخواص فراءه وحلا وصفا
ثم العجبة وغير ذلك إن رواية هذه الدائرة من طريق
إحدهما عن أبي العباس الرضي والثانية عن سيدي
شهاب الدين والشيخ أبي الحسن رضي الله عنهما
أما خواصها ما رواه الشيخ شهاب الدين عن والده
أنه قال هذه الدائرة ورثها عن أبيه وأجدد الكرام
بريد أبيه في الطريق قال وكان الشيخ يكتب هذه الدائرة
بالسند من كتب هذه الدائرة وواضعها على رأسه لا
يموت قال بعض المسبحين مراد الشيخ بذلك أنه لا يزال
في حفظ الله وحرزه ببركتها من الماء للوت ما دامت على
رأسه حتى إذا أراد الله قبض روحه عند انتهاء أجله فذكر
إلهه عن رأسه بما يريد من الاستبابة قال ويشهد لذلك
أن الشيخ لما كتبها للملك المنصور وقال له ما دامت على رأسك
هذه الدائرة لا تموت فلما أراد الله أن ينزل به فضاؤه
السحرة هبوا لسحون الحمام فترجعا لما لم يجد فقتل داخل الحمام
فإن قلت إذا فررت أنه لا بد من الموت عند
انتهاء

انتهاء أجله وأنه إذا اشها لا دافع ولا مانع من الموت
فالدائرة في حملها وما الفائدة في تخصيص الشيخ لها بهذه الفائدة
إذ علم بأن كل أحد يموت عند انتهاء أجله سواء الحامل لهذه
الدائرة وغير الحامل فالجواب عن ذلك أن في التمسك على
ذكر هذه المنفعة فائدة جليلة وهي أن حاملا ما دامت
على رأسه مطمئن الفكرة من كبد الأعطى ومن مكر كل
ماكر وغدر كل غادر ومن يصول عليه ويقاله من سائر
وغيره فتكون له كالحصن المنيع قال ويشهد لذلك
أن الشارح قد لنا أن لا مانع ولا دافع لفناء الله
ومع ذلك سمعنا الحصن والشعور ووعده الشعور
بإذن الله تبارك وتعالى يفيد ويجرسه بما قد مرنا أيضا
بالخصم من العداوة وأعداء الله ما نفاذ الحصون ...
والدفع على أنه إذا أقر الله فلا مانع له من ما أشار
إليه الشيخ بمشابهة ذلك فإن سيدي شهاب الدين عز وجل
أن هذه الدائرة فهاستعينة من اسم الله الأعظم وسما في سان
ذلك وهو أن فيها الاسم الأعظم بعض المستخرج
وأما ما شوهه من عظيم بركتها فكثير ذلك لما حوّل صاحب
روحنا نهبت العامة شمع ما في بيته من الرجاير والسيارات
بكانت بالبيت ولما أفرج عن المذكور وجاء إلى البيت فوجد في البيت حيفة
بأيها

منقوح ولم يترك شي مما فيها بالكلية وإن من جملة ذلك معنى أبيع
 بألف دينار فضلا عما سواه فتعجب الناس من ذلك فظنوا إنها زاحم
 بهذه الدائرة من منوعة على أسقفية باب الطبقة ففعلوا بها حرس من
 أيدى الناس ببركة هذه الدائرة قال ولم تكشف للصاحبين سر ذلك
 فحصل له إهانة بضرب ولا خلافه لكونها كانت على رأسه ومما
 أن بعض الشياخ كان إذا منع له شيء من حيوان وغيره يطويده
 الدائرة في الهواء ويكتبها بأصبعه إلى آخرها ويعمل ذلك الصانع ويسكنه
 بالفعل في وسط الدائرة ويكتبها خارجة فيحضر ذلك الصانع ففعل ذلك
 مرارا ولم يخط معه خط قال ومما شهدته أنه كان لي أخ أركبته
 الوفاة وكاتب الدائرة على رأسه فأسرعه عليه السراع وطال
 عليه من الظهر إلى قرب الفوق تركه الشيخ وأمره بالدائرة فطلعت
 روحه لوفقه ما ومما أقاربه الوالد ما أودع فيها من الفجر والوحامة
 والنهار والعلالة لاجلها وأمرها كما سمعته بعد فشاها ربه
 وجرباه مرارا فلا يكاد يوجد غيرها فسميت من أودع سره فيها
 بيشاء والجلد فيها تقع هذه الدائرة وخوابها أجل من أن تذكر
 وأكثر من تحصر ما أودع الله في كل شيء من أسماؤها الجملة من
 الأسرار المصونة السرية أي إذا ذكر لها في السر والعلانية
 وحسب المخرج ومما يحسن من اسمها من الذكر فيذكر في الطوبى به
 الذي عند الله تعالى فذكره أنه يحيط بالشيء سمي الذي الذي يرويه

عن والده

عن والده رضي الله عنهما مسألة أخلاق والدي لخال الله بقاء
 يسلم الله الرحمن الرحيم ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم
 أمك اليك استغفره والتوب إليك فاعف عني وبطلاني لا اله إلا
 أنت سبحانك إني كنت من الظالمين علمه يا بني لا يخطي عظم
 هذه الدائرة إلا أمر الله بمره وعذاه بنو قومه وبأنه من موره
 وسأبين لك ما فيها فمن ذلك عن غير أهل وبالله التوفيق
 وهو حسينا ونعم الوكيل الأسرار الأول ظهور الكامل في ذاته
 المنور بصفاته وهو للدخول على الملوك تكبر الله سبحانه تقول
 شاء ثم اقرأ إن شئت أنزل عليهم من السماء آية فطلعت أعناقهم
 لها خاضعين ثم تقول حكمت على أنفسهم بالهاء وآخر أميلوا
 الأسرار الثاني يدعق الذي به كل شيء باق في ذات الإحسان للدخول
 على العلماء والقضاة تهلل الله سبحانه ثم تقول باء ثم تقرأ سلام
 فوالا من رب رحيم ثم تقول فلفلت عقولهم بالفاء وتلك الأسرار
 الأسرار الثالث محبة صبي الحكيم وعلق المنز لا سخر الرزق
 سبغ الله سبحانه ثم تقول سبغ الله ما في السموات والأرض وهو
 العزيز الحكيم له ملك إلى قوله والله بما تعملون بصير وهو العزيز
 ثم تقول حاء فكتب بها باب الأسرار من الفلاح اعلم ثم
 تفكر لا سر سبغ الاسم الصانع صوره الذي ذل هيئته كل حمار
 أخاضع وهو لدفع المضار اقرأ باسم الله وسعته من رسل

عن

عن

عن نقي أو عن فلان جميع المنار ثم تذكر الاسم سبعا **الاسم الخامس** .
وهو اسم الغزة محبة فغير ما تقدم فنقول الحمد لله سبعا ثم نقول ملأنا
عين قلبى غزاة ونورا ومن شئت من إخوانك المؤمنين ثم تذكر الاسم
سبعا **الاسم السادس** وهو المعروف بمفتاح الغيب سبعا سبعا **الاسم السابع**
وهو للفتح على القلب نقول يا سلام سبعا ثم نقول **سين** أسألك
بالثناء الأعظم أن تفي بمني بمفتاح قلبى وتذكر الاسم سبعا **الاسم الثامن**
سفاليم وهو اسم للبلدان الموصل لسلامك الكنوز والربى
الكحل ألفه بألف الوصل وهاء الرفع واللام سبعا ثم نقول
رب أعوذ بك من همزات الشياطين وأعوذ بك رب أن يحضرون
أسألك حولاً من حولك وقوة من قوتك وتأييداً من تأييدك حتى لا أرفق
غيرك ولا أشهد سواك ثم تذكر الاسم سبعا **الاسم التاسع** رضى الله عنه
أدعيت الكلام في أوله حيا لله عند غير أهله **الكلام على المساء**
وأما قوله
الشيخ في رواية أنها متعبة من الاسم الأعظم الذي إذا دعيه أجا
وإذا استل به أعطى وفي رواية أخرى هذا ما يقضى أنها هي الاسم
الأعظم حيث ذكرها الرواية القديمة أن الشيخ قال بعد فراغه
من ملأته ما تقدم من الاستعاذة ما مضى ثم إن أردت كما في الأمور
نقرأ سورة عشر بعد صلاة الفجر صلاة الصبح ونأخذ الاسم الأعظم
سبعين مرة وهو **أحون** فاف أدمرحم هاهمين ونسأل الله ما نريد
ومنفعة

ومنفعة السؤال أن نقول عقب الثلاثة أسألك اللهم يا من هو **أحون**
فاف أدمرحم هاهمين أفعلى كذا وكذا وهذا صريح بأن هذا هو الاسم
الأعظم بعينه لقول الشيخ وأما الاسم الأعظم انتهى قال بعضهم
لنحتمر يا صلافة على النبي صلى الله عليه وسلم فأنك ترى من العز
والجاء وعلو المنزلة ورفق في المقامات العالية واليسير في طلب مفادك
ورفع الأعداء المعاندين عنك من الطاف اللطيف ما يشرح الخاطر
ويبهر الناظر يا ذن الله تعالى **وأما** منفعة الأخذ بها ورد في يوم
الليل وفي أعقاب الصلوات وفي وقت الحاجة أما في حرف الليل
فقرأ كل اسم عدد حر وقه بالجمل وذلك لجلس على طهارة كاملة بعد
صلاة ما يسر حاضراً قلب مستغنياً القبله ونبدأ بقراءة الحمد وهو
سورة الإخلاص ثلاثاً والمودعين والناخلة وأول البقرة **الاسم العاشر**
وأي الكرمي وخاتم البقرة وقول اللهم مالك الملك إلى قوله بغير
حسناً وقوله الحق وله الملك ثم نقول كهجص لحسن سبعا **الاسم الحادي عشر**
رحيم مرج البحرين يلتقيان يليهما برزج لا يبعثان محمد رسول الله
صلى الله عليه وسلم حيرى رسول الله صلى الله عليه وسلم ميكائيل
رسول الله صلى الله عليه وسلم أسرار رسول الله صلى الله عليه وسلم
عزيرائيل رسول الله صلى الله عليه وسلم أوجبرضى الله عنه
عمر رضى الله عنه عثمان رضى الله عنه على رضى الله عنه سبى
على الحسين الشهادتي رضى الله عنه ثم نقرأ محمد رسول الله

٧
إلى آخر السورة ثم تكسر سبعا ثم تقول لها **إِنْ شَاءَ تَنْزِلْ عَلَيْهِمْ**
من السماء آية قطعت أعناقهم لها خاضعين ثم تقول
حكك على نفس كل مدئ وسلطان وأمير وحاكم بالطاء
وفهرله بها ثم تذكر الاسم سبعا وهو مظهر ونعم والكبير
والآية والحكيم والاسم على الترتيب الأول **عدد ٣١ مرة** وفي المرة
الأخيرة تكبر عشرا وتذكر الاسم عشرا لأن عدده **٧** فإذا
ذكرته **٣١** في **٧** كانت **٢١٧** فإذا زدت في المرة الأخيرة **٣١** بأن
كبرت وذكرت عشرا ثم لك عدد الاسم ونجدة الذكر بعد الاسم
هو أن ثلثه هذا الشأن قالوا إن الزيادة على العدد أسرف
والنقص إخلال ومراقبة العدد كمال **الاسم الثاني** يدعى
هلل سبعا ثم تقول سلام فولا من رب حليم باء طففت
نفل كل فقيه وعالم وقاض بالقاف وغلبنه بها ثم تذكر الاسم
سبعا وتعيد التثنية والآية والحرف والاسم **٣١** وفي المرة
الأخيرة نفل وتذكر الاسم **٨** ينم عدد الاسم كما تقدم الاسم
الثالث بحبة تسبع سبعا ونقرأ من أول الحديد إلى قوله
نصبر ثم تقول **أ** فتحت بها باب الاسم طار من المساح
العلم ثم تذكر الاسم سبعا ثم تعيد التسبيع والآية والحرف
والاستفتاح **عدد مراتب** وفي المرة الأخيرة تسبع وتذكر
٨ مرة ينم عدده **الاسم الرابع** صوره تقول يا سلام سبعا
ثم تقول

٨
ثم تقول سبعت عن نفسي جميع المضار وعن من شئت من
أخوانك المؤمنين ثم تذكر الاسم سبعا وتعيد الفعل **٣١** مرة
ينم عدده **الاسم الخامس** بحبة الحمد لله سبعا ثم تقول ملأ
عين قلبي عزة ونورا ومن شئت من إخوانك المؤمنين ثم تذكر
الاسم سبعا وتعيد العمل ثمانية مرات والمرة الأخيرة ذكر الاسم
ثمانية مرات كما تقدم فيه **الاسم السادس** مسفعا لميس تقول
سلام فولا من رب زعيم سبعا ثم تقول سبعين أسألك
بالسنة الأعظم أن تعطيني مفتاح قلبي ثم تذكر الاسم سبعا
وتكرر العمل **٤٦** مرة وفي المرة الأخيرة تذكر الاسم حمله مرات
ينم عدده **الاسم السابع** مسفعا لميس تقول الله بألف الوصل
وهاء الرفع والمد سبعا ثم تقول رب أعوذ بك من حزن
الشبابين وأعوذ بك رب أن يحضرون أسألك حولا
من حولك وقوة من قوتك وتأيدا من تأيدك حتى لا أرى
غيرك ولا أشهد سواك ثم تذكر الاسم سبعا وتعيد الفعل إحدى
وثلاثين مرة وفي المرة الأخيرة تذكر الاسم والآية عشر مرات ينم
عدده **٧** **الاسم الثامن** فاللام فيه كثير جدا فإذا أراد الإنسان
أمرامها حيا فليقرأ سورة يس عشرا كما تقدم القول
عليه ثم تقول اللهم يا من هو أحوى فاني أفرح من ضيق
يا من هو كذا ولا يكون هكذا غيره أفضل لي كذا وكذا فإنه يكون

ذلك ياردن الله تعالى مع ملازمة ذلك كل يوم الى ان تنقصر
 الاجابة فان حصل يدعى في حاله الدعاء خشوع وبكاء كان ابلغ واسرع
 في الاجابة هذا ما يتعلق به من يلزم التوجه بالاسماء والسنن
 باسماء الدائرة الشريفة والفرق بها الى اعلى المراتب الدينية والدينية
 : ما انما ذاهور في اعقاب الصلوات الخمس وهو ان يذكر الاسماء كلها
 بعد جعلها الصغيرة وهو ان يستطع عدد الاسم سبعة سب
 فباق من الاسماء لم يذكر الاسم مع ذكر قدره مثال ذلك ان فاضل
 اسم طهور ثم ذكره سبعا ثم يقول طاهر وتقرأ الآية ان شئت
 تقول عليهم الخ وتكرر وتقرأ سبعا ثم تعيد العمل ثلاثة مرات
 الاسماء التي بدعت تقرأ بذكره القائم عدد واحد عجب تقرأ بذكره
 القائم عدد واحد سورة تقرأ بذكره القائم عدد سبعة عجب
 تقرأ بذكره القائم عدد واحد عجب تقرأ بذكره القائم
 خمسة مرات سبعا ثم تقرأ بذكره القائم عجب تقرأ بذكره القائم
 عدد ثلاث مرات ثم تقرأ بذكره القائم عجب تقرأ بذكره القائم
 تقرأ الاسم الا عظم سبعا ثم تقول بعده يا من هو كذا ولا يكون هكذا
 احدا غيره فاعمل كذا وكذا كما تقدم واما المأذاه في الاوقات
 لله من الدخول على الملوك والقضاة فكرر الادكار في أماكنها ..
 الا تظن بما يلا عدد وكلما ردت منها ردت لك هبة وبلا
 واسترعاها وفار حتى تشهد من نفسك فوه تظن بها العالم بأسره وشاؤه
 وحده .

وهاتين جميع الجملتين
 وقائين وتسمى على الفهم
 الجبارية والحمد لله
 الذي يارب العالمين

وحده وتري من حينك لأن الجلال على كاهلك فافهم سره
 ما وصل اليك والتمه عن غير أهله تطهر صبره وقال بعضهم اذا
 أردت ان تقرأ محمد رسول الله الخ فتقل أولا لا اله الا الله
 محمد رسول الله عدد ١٠ أو بذكر الصديق عدد ١٠ ثم من الخطاب
 عدد ١٠ عثمان بن عفان عدد ١٠ علي بن أبي طالب عدد ١٠ وفي كل
 مرة من تلاوة الآية تقول اللهم يا عظيم غلظتك وفاء من الغلظ
 لمين وجهي الى العالمين فاعضدني بالملائكة أجمعين واسبيح
 دعائي إليك أنت اسمع العلم ~~بما في~~ إرهاب ~~الدين~~ والبركة واسمعه
 النصر والهم والأرجع والنصر على الأعداء وهي من البركة واسمعه
 والحراسة من كل آفة للرجال والنساء وان علق على أي وجه
 كان من حمى أو باردة أو برد أو رياح أو وجع قلب أو صداع
 أو وجع منرس أو خوف عدو وإن كان جارا عنيدا
 وشيطانا مريدا وكيفية سائر الأوجاع والأسقام وهي
 حرر للأطعمان والنساء الخمر وفوت لمن لم ينعن في السن
 وضعف قوله وفيها من النفع ما لا يحصى وما حملها أحد
 وصعب عليه مطلوب برزومه وإذا ألقب عبد الله عجب
 خضعف وذلك بعد أن تكون جميع خلص بطر من
 من الحمى وغيرها ومن أكثر قراءة الآية محمد رسول الله الخ
 وجيب له اجابة الدعوى والمخرج من الضيق الى المخرج

الظهير والهم والبركة
 الدين والبركة

وكون له أعوان ينصرونه ويعينونه ويرزقونه خيرا النبي
والآخره من قنما في إناء ومحاها بالزيت الطيب ودهن
بها الأمراض الظاهرة مثل الخراج والحنارير والأولم والقروح
ذلت بإذن الله تعالى وتكون مدة الدهان من ثلاثة إلى سبعة
أيام متوالية وكذلك تشرب للأمراض الباطنية ومن عيب
أمرها لسائر الأمراض أن تكتب في إناء مع الفالحة والبسمل
وتقرأ بها على الآية ثم تغمها بقليل من الماء وتجعل عليها شيء
من الزيت الطيب وتقرأ عليه الفالحة والبسمل ثم الآية
ثمانية وعشرون مرة ويجعل يفسد بصب الزيت وقت الفراق
ويكون على نار لينه ثم تدهن الأمراض إن كانت ظاهرة فتشرب
لأن كانت الأمراض باطنة تقسمها فيه أو جسمها عامة أو خاصة
فإنك تجد الشفاء سرعا بإذن الله فاحفظ بها لأنها دواء من
سبل داء الموت فإنها من الجراثيم الصالحة وأعلم أنها جمعت
كلما تضمنه علم الحرف برصه لأن فيها الآية السبعة التي تضمن
الحروف العجوة والأشياء السبعة السبعة ولا سيما الأعظم وأسرى
النبي صلى الله عليه وسلم والذين معه والخلفاء الأربعة
واسماء الملائكة الأربعة واسم النبي الشاذلي والأحرف النورية
وقوله الحق وله الملك وسلامه قولاً من رب رحيم قلب القرآن
ومطلع الإشارات وقيل إن النبي كان يخفي بها بعض التلوية
وأذن

وأذن بالخلوة بها لمن أرادها فينجي أن يستغفر في خلوة صرة
أحد الحسن الشاذلي فإن روحه تحضر وتجيء خدام الأسماء
وتنقى حر الجلاء والبرية بها في قضاء الحاجات وتغفر لها طاعتها
أن يكون مستغفر العظمى لله تعالى وعظمته اسماء وإن أسرار
في أسمائه يطلع عليها من اختصه من عباده وتحضر قلبه ويكون
مطيعاً لأن أمكن متوجها للقبلة وتحضر في سره التوسل بانه
وكنابه ويسر له وملائكته الأربعة والخلفاء الأربعة ويشل أنه
في حضرة وهم وأنه ينال من الإعانة على الإجابة ويستغفر
النبي الحسن الشاذلي وأنه دليله على ذلك فإن أراد رفع الضر
عنه يكرر الذكر فراسمها فوقها ورأه أراد جلب متحفة
مثل جلب الرزق أو الفتح على القلب أو ما شاكل ذلك فليقرأ الذكر
زواجاً مستقاهم فوقها وكلما زادت منها زاد الله من ثلثه **قال**
لا يمل حتى يملوا فإذا عرفت درهما صار إليك وعدته عند من
عولته وتخدمها تستغفر جميع العوالم علواً وسفلاً جنساً
وملكاً وجناً فأعلم ذلك واجعل به تروى عجبا من حرف العوائد
وتستغفر القلوب وأعلم أن الأسماء التي فيها ليست ملكاً عوالم
الملك والمملوك ولا ينفق من لسان العالمين وإنما هي لغة
جبروتية يذکر الله بها في روضه من رباض جبروتية وإله
تقدم فيها علم الأولين والآخرين ومن أراد الرضاء بها وجعلها دلاً
بجملها

فلا تحصلها إلا على الحارة كاملة إن أمكن وإن حلتها للباب أو شتم
 حمر الدق ومن حوص أسماؤها إنك إذا نظمت شربا وبدنا
 ومكانا وقرأتها ثلاثا ومنت على الحارة معتدلا نظرت أسرارها
 وإذا أردت أسرارها فقلهم واجلس في مكان معتدل وألقوا
 الجلالة ألف مرة وتقرأ الأسماء عقب كل صائفة عشرة مرات
 فإنك ترى أسرارها وإن كنت في غمرا وهم أو كرب فتراه بتغلي
 وفلاوة القليلة وإن كان الضيق من غمرا ونوبت عليهم
 بالربان تطيرت فأتبر الفعل بالسرعة وتخرج من الضيق إلى
 الفرج ومن الحوام القضاء الحاجة تقرأ وقت الفجر سلام
 قولا من رب حليم ^{عسى} ١٧٨١ مرة وتقول بعد أن تقول قاصدا
 حم هاء مهن افعل لكذا وكذا ومن حوص الدائرة إن تكتب
 بسر وط الحفظ والبركة في الطعام والنقطة والخرائن ويكتب
 كلما يئلى عند ومنهما كما سبأ في وسا واق البركة والحفظ
 كقوله تعالى إن هذا لـ من أنعم الله من نقاد وإنما أنعم من
 شئ فيصير خله وهو خير الرفيق إننا نحن نزلنا الذكر وإنا له
 لحافظون وأما كسبه ومنها قوله نشر وطيفت ^{الحكم} بالعلم باختلاف
 لها وأداب هي منمات للعلمان نفعهما المشأ بها ولما أمرها
 نشر ولما أن تكون خطوطها من جوانبها الأربع على
 السواد بحيث لا يخرج خط عن خط وكذلك خطوطها
 زواياها

زواياها الأربع وكذلك الدائرة اللطيفة التي في وسطها واذا
 يأتي ذلك بوضعها باليسار وأن نضع النقطة السوداء وهي
 التي يعب عنها بقلب الدائرة اللطيفة على الخمر بحيث لا تئيل
 إلى أحد الجوانب مثلا يصغر عند الخارج
 هذه الدائرة اللطيفة لا تآردت لقلب الزرق فوسمها
 أردت بها القضاء الخراج فإنها تنصق وتجب أن يظن
 الخط الأعلى ثم الأيمن وهو ما قبل جبارا ثم اليسر وهو
 ما قبل عميل ثم الأسفل ثم الزاوية اليمنى من الجهة
 العليا ثم الزاوية اليسرى من العليا ثم اليمنى من السفلى
 ثم اليسر من السفلى وأن يكتب الأسر الأول وهو طهر
 بين الزاويتين العلياين ثم يكتب بفسية الاسماء إلى
 تنهي إلى اثنين وتجمعها سطر واحد مبكرا بحيث
 يحيط ذلك السطر بجميع الدائرة ثم يندى في السطر
 الثاني محمد رسول الله الخ وتجب أن يكون عدد سطر
 فردي وأن يكون حروفا محبوبة ليس فيها حرف مطعون
 وأن يكون الكاتب لها على استخراص بالنطق بها على كيفية
 وموضعها من غير تحريف ولا تبدل فإن اختل شيء من
 ذلك اختل جميعها وارتب حاشية في وأن تكون سطورها
 قال والنقطة على السطر الأخير الصغير ولو كرها إذا خلا

خلا فالمن يجمع سطرا أيضا خاليا يليها فهذا خطأ وكلام
الباقي في وضعها أن تكون في التبع سواء طولا وعرضا
وتكون كتابة الكلمات سطرا دائرة من غير طمس شيء من
الأحرف ويكون في وسطها نقطة لطيفة ولا يمكن الضرب
بأكثر من ذلك والحفظ بما وصل إليك وأما الآداب في كتابها
منها وهي التي لا تخل باختلال شيء منها وإنما هو كمثل كما
تقدم وهو أن يكون كتابها صائما وأن يكون على طهارة كاملة
وتقوى من الله تعالى بحيث يكون طاهر البديهة ظاهر وباطن
وأن يكون مستقبلا للقبلة إلى حين الفراغ منها وأن ينلوث
وضعها بغير الله الرحمن الرحيم والاحول ولا قوة إلا بالله
العلي العظيم اللهم بك منى إليك أستغفر وأتوب إليك
فأغفر لي وثب على لا إله إلا أنت سبحانك إني كنت من
الظالمين وسورة الإخلاص ثلاثا والعمودين والفاصلة
وأول الفقرة والحمد لله واحد لا إله إلا هو الرحمن الرحيم
الله لا إله إلا هو الحي القيوم الآية محمد رسول الله إلى
آخرها وأول سورة الحديد إلى عليم بذات الصدور وآخر
الحشر وقيل اللهم مالك الملك إلى قوله بغير حساب الله
الرحمن الرحيم سلاما قولاً من رب رحيم قوله الحق وله الملك
مرج البحرين يلتقيان بينهما برزخ لا يبغيان

أصبع

كف بعض لمسرحم ق ن محمد رسول الله خير أهل ميالين
إسماعيل عزرا ثيل عليهم الصلاة والسلام أبو بكر عمر
عثمان علي رضي الله عنهم أبو الحسن المشاذي رضي الله
عنه الله أكبر سبحانه لها إن فشتا تنزل عليهم من السماء
آية فطلب أعانهم لها خاضعين حكمت على أنفس أعدائ
بالطاعة ظهور سبها ثم تقول أحون قاف أدر حره
مبين محمد رسول الله إلى آخر السورة ثم تقول اللهم يا عظيم
عظمته وقائي من القوم الظالمين فأعصم باللائكة أجمعين
واسمع لي إنك أنت السميع العليم وصلى الله على
سيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين بركب باسمها
وخشوع ذلك لعظمة الله تعالى وعظمته أسمائه متفرقا
بمدرته ومشتبكه وعظيم سلطانه وأن سره المصون
بورعه من فشتاء من عبادته وأن يذكر عند كتابه كل
اسم ما قدم من الأبرار المحسن به عند ذكره فإذا انتهت
فما سها على هذا النحو صرف حروف اسم السميع المشاذي
برواياها الأربع فليسب في الرواية التي هال يمين من
العليا ألف ولأم وفي التي تقابل جبارك شين وألف
وفي الأولى من السفلى ذال ولأم وفي الأخرى باله وخس
الأيام كتابتها يوم الجمعة ثاني ساعة أعني ساعة طهارة

٢٨
 ويزن مرفوعة منونة فاف بمئتين ممدودة منونة
 أرُم باللف وصل ودال مرفوعة وميم مستندة مفتوحة
 ساء منصوبة وميم منصوبة مستندة هاء معد
 وألف مجهولة مرفوعة منونة آمن باللف وصل وميم مكسرة
 وباء ساكنة وفون ساكنة واو علو وقفل الله لظلمته
 أنك ظفرت بالاسم الأعظم والكنز المطلق الذي لا يعلم
 قدره إلا الله تعالى وهو سنة عشر حرفا كما ذكره ابن
 جعوان أنها هي الاسم الأعظم الذي ما دعا به أحد
 وخاب إذا كان بحضور قلب وخشوع والله الموفق للصواب
 وهذه بحمد الله تعالى ومعنى حول فاف آدم حرمها من
 علم أن هذه الأسماء من اسم الله تعالى ليست
 بلسان من السنة عالم الملك ولا عالم الملكوت ولا
 بلغه من لغات العالمين وإنما هي أسماء مجبر وثيقل
 كرامة الله بها في روضة من رياض جبروته فمن ادعى
 القلبية القريبة فليبين لنا عن هذه اللغة وعن أهلها وما هذه
 الأسماء وما تدل عليه من الصفات المقدسة وما أنزلها
 ومعنى بحر العوام وما يتعلق بها من العلوم وما زانها
 من الأسرار الأخدبة والمجديده ومن أين يأخذ الفرق
 العزوث وهل هي من النسيطة والتسعين أسماء أو غيرها

أن من نظر إليها في كل يوم أربع عشرة مرة وهو قبل
 قوله تعالى محمد رسول الله إلى آخرها يمس الله له أسما
 السعادة في الدنيا والآخرة وثبته على طاعته وأد
 خله في دائرة الشهادة والشفاعة وسلمه من
 السبلات النفسية والآفات الشيطانية فإن
 دام على ذلك فإنه يكون محاب الرتبة نأ هذا الكلام
 العلوي والسفلي فندبره فهو من الأسرار الخزونة
 وهذه طريقة أخرى لهذه الدائرة وفيها مضائق
 آيات من القرآن العظيم منضلة من كتاب القاضي إلى مكر
 الفساق السمي بالدر النظيم قال بعض العارفين
 من قرأ سورة الفتح ثلاث مرات عند رؤيته هلال
 شهر رمضان في أول ليلة وسع الله عليه رزقه
 في هذا العام ومن كتبها وأمسكها في وقت قال
 الحرب أو حضرة أو خوف فإنه يكون هو الغالب وإن كان
 في سفر بر أو بحر فإنه يأتي من السفر والبر صيد مكرها
 ومن الغواص أن من قل من أول السورة إلى قوله
 وكان الله عليهما حكيما كانت للقبول ولكل أمر لا
 لحاق عند جمع الناس ولتصر على الأعداء والهزاة
 ومن كان غير قارئ فليكتبها في رق غزال بمسك وزعفران

وماء ورد وحملها على طهارة فإن الله يرفع الصلوات
عند كل من يراه ومن أراد النصر على الأعداء فليبتشش
هذه الآية الشريفة يوم الخميس في الساعة الأولى والثانية
بها منه ويكون القمر في برج الثور والنفس يكون في دار
نور من الخافض الأصفر والذرة في وسط الترس والورقة من
عمل ذلك فإنه نصر على عدوه ويصير له أسباب الخير
وأما قوله محمد رسول الله قال بعض العارفين من
وفقه الله تعالى وكتب هذه الأسماء والآية وحملها
معه مشاهد من الصلوات والتسبيح وتفسير كل عسير
ولقد ذكر لي بعض من أعرف صحة نقله قال وضعته
لناس كثيرة وكان قد عسر عليهم مطالعها يروونها
ففضاها الله من فضله ولقد أفنته على جهمة فزالت
وخضعت بعد ما كانت حموجا وخلص بها خلق كثير
من الحمى وغيرها من الأمراض ولا ينحصر منافعها إلا الله
تعالى وقد ورد في محمد رسول الله إلى آخرها وهذه
الآية الغنى والبركة والبراسة والسندرة والقوة والحفظ
من كل آفة للرجال والنساء والأطفال وكل من ملقها
عليه هذه الدائرة كانت له ذلك مخصوصا من كتبها
ليلة الرابع عشر من شهر رمضان وهو حجة السنة النبوية

الحسن

أبى الحسن الشاذلي رحمه الله تعالى كتب في خرقته
مضاء بمسك وزعفران وماء ورد وكافور وبعراكتها
بنة تلف في مرق غزال وتجعلها حرزا فإذا غلفت على
وجع كان من حار وبارد وظاهر كان أو باطنا أو كان
من كيد الأتس أو الجن وهي حرزا أيضا للأطفال والنساء والرجال
من وقوة لمن لمعن في السن وضعفت قوته فإنما نزل بالضعف
القوة وفيها من المنافع ما يطول شرحه وأبان الشيخ العارف
القطب الغوث سيدي أبو العباس المرسي
كما أبان الشيخ القطب الغوث أبو الحسن الشاذلي رضي
الله عنهما جميعين كتب الدائرة المذكورة نقلا الله بها
وذكر لي منافعها وسرها فوق ما ذكرته ولا يسع كتابها
بل ألفاه في الصدور قال بذلك أوصاني الشيخ أبو القاسم
المرسي كما أوصاني بذلك الشيخ أبو الحسن الشاذلي وهذه
الآية اجتمع فيها حروف المعجم كذلك آية آل عمران
نزل عليكم من بعد الغم أمنة نعاسا الآية وليس
في القرآن آيات حوت حروف المعجم غيرها ومن أكثر
قراءة الآية وحيت لاجابة الطوة والخروج من الضيق
إلى السعادة وهذه الدائرة كما نرى

فصل في دعوة سورة الضحى وهي دعوة علي بن ابي طالب
القدر لا يعجز قدرها إلا الله تعالى ولها نصيب كثيرة
ومناقبها وخواصها وتخدمها سبع ملوك اثنان منصرفان
مع السحاب واثنان طائران مع الرياح واثنان ساكنان
في البحور وملك واحد يحكم على الجهات الاربعه منفردا
غربا وشمالا وقبلة - ويحكم على الملوك اصحاب الطابع
الاربعة ويحكم على ملوك الجن - أما اصحاب السحاب
فاسم الاول سفيايل والثاني ونيايل أما اصحاب الرياح
فاسم الاول طوفيايل والثاني روبايل والملك الاكبر
الحاكم على الجميع اسمه طهكنيايل عليه السلام واعلم
ايها العالم ايدينا الله واياك بروح منه أن هذه السورة
مكية نزلت على رسول الله صلى الله عليه وسلم بمكة
ومعها سبعون ألف ملك من الكروبيين والصافيين
والسجيين رافعين أصواتهم بالتسبيح والتكبير والتعظيم
والتهليل لله رب العالمين ومن كتاب رواية الأخبار في خواص

سورة الضحى فصل ألا أن من قرأ سورة الضحى كل يوم سبع مرار
مرات عند طلوع الشمس وعند غروبها لم يضع له منافع ولم
يهرب له ابن ولا يسرق له بيت ولا ينفق في بيته فساد
ولا يدخل في بيته وباء ولا لهاون ويتجدد على قدره من
من حديد ولا يجد منزله بايا وذلك عما رواه سيد
الآية من كتب رضى الله تعالى عنه عن رسول الله
صلى الله عليه وسلم **باسمها** ومن خواصها أن من
أراد أن يعرف اسم الله الأعظم أو يقف على كنهه
أو علم الكاف أو علم من العلوم النورية فإذا كان ذلك به
يوم الخميس وبعد العشاء يصلي أربع ركعات الأولى
بالحمد لله والشمس وضحاها والثانية بالحمد لله والليل
إذا يغشى والثالثة بالحمد لله والفرج يشرق ثم يصلي على النبي
صلى الله عليه وسلم مرة ثم يقول اللهم خير علي
سئرك الذي يسرته علي كثير من عبادك وأعزني به
عن سواك يا أرحم الراحمين فإن الله يمين لك ملكا من

خدمها يعلك الأسم الأعظم **ثالثا** ومن أراد الكاف
فليقص ٤٠ دينار من ورق على قدر الدينار ويكتب
على كل دينار ولسوف يعطيك ربك فترضى ويكون الإشتغال
من يوم الاثنين وبصوم ثلاثة أيام ويكون قد كتب الخاتم
على خرفته ويضع فيها الدنانير ويضع بينهم ديناراً
من سكه الأمير ويجعلهم تحت حبهتك في سجودك
وتنجز كل ليلة بالخروج فإذا كان يوم الثالث وهو ليلة
الأربع تنفذهم تجدهم ذهباً فلا تنسى حق الله
والصدقة على المساكين **رابعا** ومن أراد قتل الظالم أو
جبار تكتب الخاتم على جلد جربوع بالسيف وخذرقا
من جلد وتعمل في داخله وتنقحه فإذا جن الليل خذ
فضيب حران وثق الدخوة امرأة وكل مرة تضرب الرق
فإن الظالم ينقح بطنه وسورمه ويصيح الضرب وأمر
على حسده وظهره وإن دامت عليه عروب أو سلق
الرق سلق بطنه والله أعلم ومن تسمى

شيئاً أو غاب عنه غائب قد طالت غيبته ولم يعلم خبر
ولا أثر فبصر الدعوة ٧ مرات عند النوم وذكر اسمه فإن
الخداع تجبروك به حياً أو ميتاً أو في بحر سادض
ومن كتب الخاتم في ورقة ووضعها في بحارة أو مخزن مال فإن
البركة تنزل فيه بإذن الله تعالى سادضاً ومن كتب الخاتم
في قمر لاس بصاد ورم د ورم عفران يوم الاثنين والفرزائد
النور ويخرج بخوره ويجعله على رأسه ويدخل على الأمراء
والوزراء وتنقضي حاجته بإذن الله تعالى **سادسا**
ومن أراد الاختفاء عن الناس فليكتب الخاتم على جلد طهي
يوم الثلاثاء قبل طلوع الشمس ويخرج بخوره ويقرأ ذلك اليوم
فإذا صلب العصر يخرج لموضع خالي عن الناس ويضع
الطافية في الشمس ويقرأ الدعوة ٧ مرات فإذا اختفى
ظله لا يراه أحد فيمشي في الطرقات وأعمال شيا فلا
يراه أحد إلا إذا خلع الطافية من فوق رأسه
تأسسها ومن ضاع له شيء من ماله أو سرق له شيء

ولم يدري من هو السارق فيفل الرقعة ٧ مرات ويخرب بالبحر فان
الخادم يعثر عليه ويظهره للسارق والسروق في أي مو
ضع وكذلك الأبنى والهارب على الشجر ومن أراد أن يعرف
المال المدفون تحت الأرض وأي شيء هو وهل هو ذهب
أو فضة فخذ التراب من المكان المظنهم وخذ حرفه والكتب
عليها الخاتم ويخبرها وتضعها تحت رأسك وتنام
فإن الخادم يخبرك بما في الموضع ويخبرك بخبره وبأي
شيء يكون طلوعه ~~الحار~~ ~~عشر~~ ومن أراد خدعها
يدخل خلوة وحده ليلته الجمعة ويصوم ٧ أيام ولا يأكل
روحاً ولا ما خرج من روح سوى خبز الشعير ويقرأ الدعوة
سبع مرات عقب كل صلاة ما دمت في الخلوة وتكتب
الخاتم في ورقه وتصلّي كل ليلة ١٢ ركعة يائتي
عشر سورق من السور التي تقدمت فإذا كان في الليل
يظهر لك نورين عيينك كالذي تبار وفي كل ليلة ين
بد نور حتى يبعث كالشمس كامل الصلوة السور فإذا

كان في ليلة الجمعة الآتية يصلي العشاء ويطلبون البحور
ويضع الخاتم بين يديه ولا تغفل ولا تفل من وراءه فإنه
يدخل عليه رجلاً أبيض اللون على وجهه نور سامع
يقول السلام عليك أيها الرجل الصالح رحمة الله وبركاته
فما الذي تريد فنقول إني أريد أن أرى وجهك والسلام
جعل الله سمعك مشكوراً ودينك محفول وجعلك
من الذين لا يريدون علواً في الأرض ولا فساداً والعالم
قبلة للنفوس أطلب من الله ثم منكم تكونوا إلى أخا في الله
وكل ما طلبته لحضرة عندك وتفضي حوائجي وكبري
عهد الله فنقول له أعطني إشارة أطلبكم بها فيعلم
مرءة من معدن ويقول لك إذا كانت لك حاجة
استحضر نفسك وأخلق البحور وأقرأ الدعوة وأفتح
أعراة جدي وأقفا فإذا طلبت شيئاً أتيتك به من غير
فضل أعطني عهد الله لا تقارني إلى المات فيأخذ رأس
الحريه ويضعها في وسط الخاتم ويترك أصبعه

فإن وضع سبيلته و سط الخاتم فاعلم أنه لا بد أن يفارقك
وإن وضع رأس الحربة في وسط الخاتم فأعلم أنه ما هذا عهدا
لا يخونه أبدا ولا يفارقك إلى الممات فإن حصلت لك هذه
الفائدة فقد وثقت على الكبريت الأحمر فإله الله يامن وقع
على هذه الدعوة المباركة فعليه عهد الله تعالى أن لا يهلكها
من يد فاجر ولا كافر ولا فاسق ولا منافق وعليك بالشح
والعمل عليها أكثر مما تنصر على الرجة الحسنه وهي الدعوة
يخدمها أصحاب السما الخامسة والأخذ بنوا صبيهم
سمسمائيل ومن الأرضية الملك الأحمر وأهل مملكته
وجنوده ومساكره وخدامه ويرمها يوم الثلاثاء ويخرج
هذه الدعوة حتى لبان ذكر وعود قافلي وسندرس
وجاوي ومصطفى فتعظمهم وتعتهم وتعمل منهم بنادق
وتخرجهم رفث الحاجة صف الأنصار يهيم
وهذه هي الدعوة المباركة بسم الله الرحمن الرحيم اللهم إني
أسألك باسمك العظيم الأعظم الذي هو مخزون بين

الكاف والنون وبالسحر المحرور المكنون الذي كان بينك وبين
حبيبك محمد صلى الله عليه وسلم ليل الإسمى وبالسحر
والأسرار الذي جعلته في قلوب النجيب والسدس
والسبعاء والصالحين يا الله يا الله ما أزدادك بارب العالمين
يا رحمن يا مستقر يا ملك يا دورس يا حير يا قوه يا وق
يا سر يا حير يا حبيب يا حير الوارثين يا أن
الرحمين يا سامع الدعاء يا واحد يا أحد يا فرد يا صمد
يا أول يا آخر يا ظاهر يا باطن يا ذا الطول يا حسان
يا منان يا ديان يا سلطان يا ديع السور والأرض
يا ذا الجلال والإكرام أسألك اللهم بحق هذه السورة
الجليلة التي نزلت على قلب سيدنا محمد صلى الله عليه
وسلم و بما جعلت فيها من الأسرار والنور
والأنوار يا نور النور يا عدير الأمور يا مفتح السور
يا مفتح الأنصار يا واحد يا قهار يا عرش يا عفار
اللهم إني أسألك بحق سورة الحجر والبل إذا

سبحانك يا ذا الجلال والإكرام وباسم الله العلي العظيم الذي

وسميت له الأشجار والسموم والأفكار واللائكة
الأثرار والوشوش والمينان في الفسار والجنات والظلمات
البحار مكور البيل على البحار الذي رضى الأرض
وأخرج منها الأنهار والأشجار والنبات والثمار فالق
الحب والنوى عالم السر والنجوى لا تدركه الأبصار
وهو يدرك الأبصار وهو الواحد القهار أسألك اللهم
بورك وبوصفي إلى طاعتك وقبيل
عاق سادات سرك ونعتي فقرك ونجبر كسري
ونعطيني سؤالي ونحول بيني وبين من يدرك قهرك
ونشري ولبسني باح الترامنة ونر ديني بر دلو العز
والسلامة وتعلمني الاسم الأعظم بامن قال وقوله
الحق ما ودعك ربك وما قلى أسألك اللهم
بالسر الخزون المخزون المأمون الذي جعله في

الثورة والآنحل والربور والفرقان العظيم وصحف
ابراهيم الخليل عليه السلام أن ترضني برضاك وتجعلني
في حمانك وتحب لواء حسنك بمر رضى الله عليه
وأنت ترضني في الصلوات والمودة والرحمة ولحمنا

نه من سائر عبادك من ملك وورس وفاض
وصغير وكبير وسنخرا جميع عبادك وسائر العوالم العلو

وقاهر غير مفهور ولا تجعل ليطالبني على سبيل ونو
قني مسلما مؤمنا وأجرك من النسل والشرك الظاهر
والخفي يا أولي يا ودود يا غفور يا سكور يا رحيم
الدنيا والآخرة أرحمني رحمة أقال بها الروح منه في الدنيا
والآخرة يا من قال وقوله الحق والآخرة خير لك من
الأولى ولنسوف بعطيتك ربك قرضي يا كافي
يا غني يا فتاح يا من قال يا وهاب يا كريم يا ذا الطول

[illegible]

الإقامة والحب حبل يامن قال وفولد الحق اذ شئت
أسئب لكم وعونك يا مولانا كما أمرنا فاسمع
لنا كما وعدتنا إنك لا تخلف الوعد ما رجعنا
وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم
الحق

بسم الله الرحمن الرحيم

هذه الدعوة اليابئة اعلم أنها تنصرف في أمور شتى لا تحصى
وأنها من العلوم التي لا تحصى من حقا ، وبها سطوب كافي
الحروف وتسمى الدعوة المحرقة الجامعة لجميع الروحانية ولا سيما
جن ولا ما رد إلا وذل لها وأعلم أنها تنلى عدد اليوم الذي
تريد تلاوتها فيه بالجمل فإذا أردت صدع فاجلس
المصاب بين يديك واقرأ الدعوة عديوم ونحوه بيوم والمطلب
العارض أن يلبس الحشنة فإذا لبسها فاستجبه وامره بالخروج
فإن ألب فاكذب على عود زمان حامض - البيت الأول -
من الزجر واضرب على وسادة المصاب أو على الأرض
وأنت تقرأ الدعوة والزجر فإنه يصيح ويطلب منك الخروج
وإن أردت قتل فخذ سكين واكتب عليها البيت الأول
من الزجر وصورة رجل من - ونفث واجعله
صورة كالملة واوضعه على الأرض واقطع رأسه وقطعه
وذراع إن العارض ينقطع منه مثل ما قطع من الصورة

واستعمل ورد في كل يوم في الأوقات الآتية ياخذون
 قاره منك فاحذر **التعريف الثاني** في تحصيل الجوار السوء
 وهو أن تأخذ فضة من تراب من الحلات الخراب أو من
 شقوق النخل ويخرجها بشرناح اليوم ويغسل سبع مرات
 ويزه في المكان الذي تريد فإذا نرى عجبا **الثالث** في
 إرسال الطائف لمن تريد من الأعداء والطلد فإذا أردت
 ذلك ترايض ثلاثة أيام وأهل الدعوة كل يوم سبعة مرات
 وأنت تخرج بنور الشرباع اليوم وفي الليلة الرابعة تصلي العشا
 الأخيرة والشفع والوتر وتفضل جالس في مكانك مستقبل
 القبلة وتقرأ الدعوة مرة وتقول ما منعتهم بأخبار سئامك مرة
 وبعد كل مرة تقول ^{مأله} اذهبوا يا خدام هذه الدعوة إلى فلان في
 صورة مرعجة والمغموه بالجرب والديابيس وأمروه بفضاء
 حاجتي وأذكر حاجتك فإنها تقضى فإذا قضيت حاجتك
 فاصرفهم عنه **التعريف الرابع** في الحبة والجلد السبع فإذا أردت
 ذلك سرق ثلاثة أيام وأملوا عرسه (الدعوة) كل يوم سبعة

استخدم الدعوة

استخدم

وبعد كل مرة تقول يا بديع ابي عمامه مره وذلك العمل
 يكون على نصر أو غير. وبعد شام العدد تقول نوكلو اياي خديم
 هذه الأسماء واخطموا العفل والروح من فلان أو فلانة
 بنت فلانة فإن كان ذلك الخمر والذين لا يملك عقله
 المعول من الحب ولا يقدر يصبر يفارقه ساعة
التعريف الخامس في ربط الرجال عن النساء فإذا أردت ذلك تأخذ
 خذ من التراب الذي يسوق عليه الرجل ولجعله في داخل غايته من قصيب
 فارسي وتأخذ رقيقة من كفن ميت وتكتب على الغايته إنك ميت وأنت
 مسون ثم تأخذ يوم إصامه عند راسهم يحصرون من حول عقرب در
 فلان من فلانة على فرج فلانة بنت فلانة وتكتب على الرقعة الكلام المنقول
 وتلقها في خرقه سوداء وتلقهم في قبر لا يبرد بعد قراءة العزيمه
 سبع مرات والزجر ثلاث مرات وتوكل الخدام بالربط في كل مرة

وهذه هي العزيمه المحكي خطا

ألا يا طبيب الجن بالله ذاوتي : فإن لطيف الأضياء دأيا
 خليلي أشتى في الطريق لأني : أساق إلى الموت أراه أماميا
 خليلي أن أشتت كرها بصرها : فإن المروا مني على نيا
 اعز عليكم يا سيدي الحسن كلهم : من خلق السبع الطارق الوالدا
 بحس الله دأير في مقامه : ويميت ويقفي خلقه وهو باقيا
 بحس حبط الأرضين من فرق لجه : واتقنها بالشأنا الرواسيا
 بعز جبار جسطرة قاهر : محيي العظام الدارشا البواليا
 واقسم عليكم أيها الجن عجلوا : إلى سريها كي ترور مقاميا
 اعلم عليكم بحار وزا وحفها : و منها أنوغير ثوانيسيا
 بهيلعليوه شملوش افطاش : بحس خلقكم من سموم حراميا
 واقسم على المذهب يا نبي طاعة : وأصحابه سعيها بغير ثوانيسيا
 كذا الملك الأبيض مشرفه : فيأني سريعا شاجلا غير عاصيا
 كذا الملك الأحمر بحر الذي : له الخش أرعه بحس شرا هيا
 اجبني يا برقان وألهم عجايبا : بشمهورش القاصو ماهولافيا
 و من ربه يا نبي الغامى الحسن : وميمون أنوخرج على الفور انيسيا
 اجيبروا الرعام مشر الجن كلهم : وداووا أسقامي بل الشاويا

باه بياه بطاعة ميظرون : يسراها سراحيا
 ادونائ أصباون بحس : على فوق كل شيء ثعاليا
 احسوا المصوأل سندائ الشبح : ما تكبره هورين سراحيا
 بنسخ ششاخ نبال موططا : شليطيع ششا طون بالهرواويا
 بهكس بكاهوش سوفر : احضر واقفامي سراحيا بالجمع اصحاب
 ياشوا هروش ركفن ككسر : بعلسنا قس مهر قس مهر حاهيا
 يا قشامقش شل شليغ مشلنوز : اسنجيبروا إلى ما قلته من مقاليا
 بهال اهليلج هيل بهكس : بطوش يهرس سريو يا موليا
 وناو اجميع الجن يا نواجش : إلى ويقضوا حاجتي خورايسيا
 بطفليش ناسي الجن عجلوا : بأ كواوش سوه يهاوش باه
 انخ سليمان بن داود والاس الذي : على الخاتم منقوش باسم الاهيا
 انخش شل شلخ ال شلخ يعويوه : بياه بيه هوأخذ بالنواصيا
 حل اجميعا واسموا فسي بحس : عليكم له الحكم هو الله الاهيا
 بخن عهد الله والنور والصبا : بحكمة رب العرش باسم عوالييا
 ميمال هاه بنوره : حكمت عليكم باسمك واليا

جميعا مطيعين امر خالفه فلا : تخالفوا ما كبل بغيركم الطواغيت
 بساخر علي اجبوا واعلموا : بلهما وخران قد لوت اساميا
 بصلالة لهيبا الواحا الجبل : الى جميع كل قاص ودانيا
 باهكيش ثلثوا بغيره : الى قائم بطلوا كل ما يبيا
 على من ارسلكم فسلطوا : يا عظم فسلطوا وارهوا واهيا
 وحلو عظم سيعر كل من : به حلد وعادوا كل من عاريا
 فنعصر من طالع عظم طعي : ومن حال جسطوا من در ما بيا
 بدور وبقان وبالطف هي اجمية : مشتاق نحب الغواني بيا
 فقد استغنت بالله في كل حركة : وارجلوا رضاكم باجمع المواليا
 من سحر الاقدار تحرك ما سره : بمن ملك الاملاك في الكون قاصا
 سطوه حرائل لعهدي : نعم مكان في الروح الكسر نالها
 بعه اسرف بالذات ادي : يسمي بغير رثيل هيا اء مواليا
 يقرولون قد احترقنا بغير ابر : بنور على المشيا قش كنت دايا
 صبحانك الله عشت انت عالم : بصيص اشطع بفضله شايها
 نعو يلبع عالم وشلو نطق : بعن باروخ بستمير بها هيا
 بكل الذي ارجوا منكم لوكلوا : ولا تفعلوا امر قدسوا مواليا
 عدا باونا لا وجر ابرقة : وزجر اليا من جميع النواصيا
 فان اشموا لضمير لدر من : عليكم جميع الطاغين

بعزه

نصت الدعوة بجد الله وحسن توفيقه وهذا الرجاء المحكي عنه قسم
 الله الرحمن الرحيم بال تشلع ياه بوه بجوب هو بعه به سوب
 سالنا بيه وه ممكن بنا كر سحقال من بال اسرجل نالها
 بسطوة سبر ايل الامين زجر نكر بقدرة عزرايل بالاسم الاوليا
 بنفخه السرايل في صور وفي مسر سرخايل ومبايل صا طيا
 وجرة مهلايل اثنوني شبرعة وعطسة من يايل بغير نواليا
 ميظطرون في سره الذي له النور والنيران حرقا باليا بطولوه
 هل امكيا ظ هي بورش عروش شروره شلتسليوه طاهيا بعزه
 مهرش محراب كوثيا بتساملة تاريط مفراط راهيا اجيوا
 الواحا معشر الحن ارثوا بنا رثوا ظ منه نحاس حاما
 عن دعوه الرجر بجد الله وحسن توفيقه وهذه صفية النور المحكية
 بخوس الخمر البوم اليوم حنيفة اسود
 عود قنري ولبان الارض حنيفة اسود
 جادى وصندل الخمر الارثين لافور وشكار وشنادر
 صندل ولبان الاربعاء القنا وقش وكسبره
 وصندل وصندل روكس القنيس بزر فحل وبزر جزر
 صندل بجن وقنفل الحبة لسانه وبوي عروب
 لبان وبذر لصف لست زفت وقشر راس

باب فتح مندل معروف بالسلاطين فإذا أردت العمل به
تأخذ مرابطة وتكتب في وسط ظهرها الخافرة وتغزم بهذه العزيمه
بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه
وسلم فوفى ٣ يملطون لميلش وإذا صرنا إليك تقر من الحن
يستمعون القرآن فلما حضروا قال انصتوا فلما قضى ولوا إلى
قومهم منذرين الذين يخرجون الأنهار ويملطون الأنهار
والنهار أضيئت عليكم الآيات والأقسام أنزلوا على الذي
خلقكم من ما ربح من نار السموم من الملك لقوادس القرآن أمين
النور را أس الذين أفسروا أجهتكم سدوا الآفاق أمين
الملك سبحان الأمير من الأمير من الملك الأحمر مذهب الأمير
ابن الأمير بن الملك الأحمر الأمير ابن الأمير من الملك برقان
الأمير من الأمير بن الملك مشهور من الأمير ابن الأمير ابن
الملك الأبيض الأمير ابن الأمير ابن الملك ميمون الأمير
ابن الأمير لقد صوا أهل المجد والسلاطين وأنزلوا أحياءكم
وانصوا كراسيكم زوا خبروني بهذا الأمر الذي أريد
منكم إن كانت إلا صبيحة واحدة فإذا جمع لدينا محضرون
احضروا واكشفوا الحجاب بينكم وبين المناظر البكم حتى
يلكم بعينه ويحكمكم بالنساء لأنه من سليمان والله

بسم الله الرحمن الرحيم ألا تعلوا على واتوني مسلمين مسرعين
لما تقيس لله رب العالمين فإن تولوا فقل حسبي الله لا إله
إلا الله هو عليه توكلت وهو رب العرش العظيم أسما كوبرا
يأت بكم الله جميعا إن الله على كل شئ قدير تلك حجتنا
آتيهاها إبراهيم على قوله نرفع درجات من نشاء إن ربك
حكيم عليم الله نور السموات والأرض إلى قوله علم لو أنزلنا هذا
القرآن على جبل الخ نهد وهذا ما يكتب على جبهة الناظر لقد كنت في غفلة
من هذا كشفنا عنك غطا ذلك فبصرك النور حميد ولكن نكتب صبحه
وهذا ما يكتب مع الخاتم المذكور على الراء نعالوا الحق من نعد بالبقاء والفر
اسم الرحمن الرحيم ويسمى سبل ويارو فيا سبل ويا نور الحق عز وجل
وبنور وجه الله وبما جرى به القل عند الله إلى خير خلق الله محمد بن عبد الله
وحنى من قال للشئ كن فيكون سبح سبح قدوس رب العالمين
والروح وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم وهذا
الخاتم المذكور ر معبر

الجدول المربع وخاصيته المقول من الجفر وهو أن الفطر منه ينفع
 المالصاع وضلع منه يكتب ويعلق على الرأس وسطحه يمنع النوازع
 ويخفض من سفاط الجنين وكذا ينفع بالزعران وماء البورد
 والله أعلم بالصواب

ل ا ا د	ل ا ا ج	ل ا ا ن	ل ا ا ا
ل ا ا د	ل ا ا ج	ل ا ا ن	ل ا ا ا
ل ا ا د	ل ا ا ج	ل ا ا ن	ل ا ا ا
ل ا ا د	ل ا ا ج	ل ا ا ن	ل ا ا ا

كل كائد عن حامل كتابي هذا بالله: رى لا اله الا هو الحي القيوم وبأسماء
الله تعالى ايتها شراهم اذ وناى اصاوت ال شداى بسر الله الرحمن
الرحيم والى السحرة ساجدين قالوا آمنا برب العالمين رب موسى
وهرون قال ام تم له قبل ان اذن لكم انه لكبر كبر الذي علمكم السحر
فلسوف تعلمون نقضتكم ايها السحرة والعقد والكيد بأسماء الله تعالى
الثامة وآياته العلية انه من سليمان و ايه بسم الله الرحمن الرحيم
يامعشر الجن والإنس ان اسعظتم ان تنفذوا من اقطار السموات
والارض فانفذوا لا تنفذون الا بسلطان قبائى آلاء ربكم انكذبان
أبطلت سحركم ونقضت كيدكم بليس والطواشين والرم وحمر ونقضتكم
ايها السحرة والعقد والكيد والورع عن حامل كتابي هذا اذ كنت
في سحر أو مدر أو في حجر أو طفر أو حديد أو عظم أو في سقف أو حلقى
أو في حنك أو عمار أو حجر أو امرأة مسلمة أو في بيت أو في باوى

نصراني أو نصرانية مجوسي أو مجوسية عملت في بحر أو بئر أو أطعمت لميرا
أو قبرت في قبر أو أوى سحر كنت فيه فإذا انقصك بتوراة موسى وإنييل
وزابور داود وفرقان محمد صلى الله عليه وسلم وعليهما أجمعين إنا نقضنا
لك نقضاً مبيناً ليغفرك الله ما تقدم من ذنبك وما تأخر ويتم نعمته عليك
ويهديك صراطاً مستقيماً إذا جاء نصر الله والفتح ورأيت الناس
يتخلون في دين الله أفواجا فسبح بحمد ربك واستغفر لاني كان
توابعاً وتركتنا بوضههم يومئذ يفرح في بعض لئن أنجانا من هذا لنكونن
من الشاكرين فوق الحن وبطل ما كانوا يعملون بل نقذف بالحق
على الباطل فإزا هو زاهق ولكم الويل مما تصفون فألقى في سجنته
أفغير دين الله يصفون وله أسلم من في السموات والارض من
وكرها كل له فانتون أو من كان مبيناً فأحسبناه

((باب شعبة وجلب))

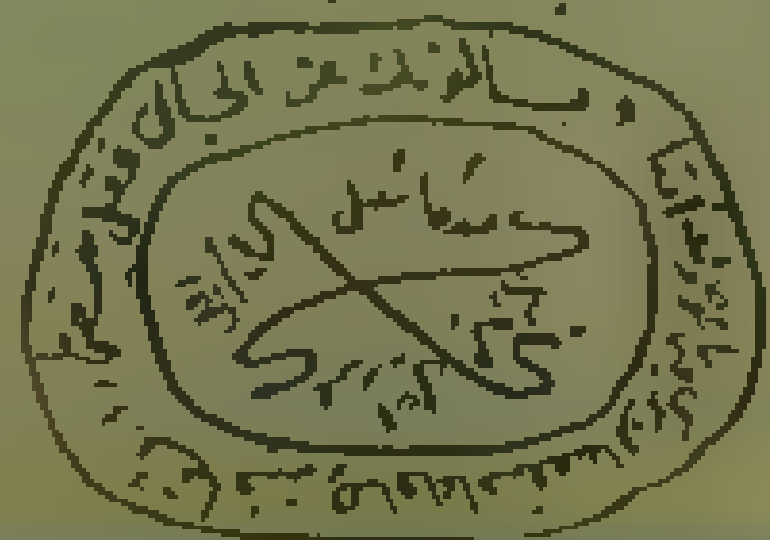
هذه الأسماء الآتي ذكرها في سبع ورقات وتوضع معهم سبعة دوس أحمر وتخطهم في
رأس يدية الرنة واحدة يد واحدة ولا تترك الساعة وبمقلع رخانها إلا والمطلوب يأتي سريعاً
أما تكتب في كل ورقة كلبوش ، شقلموش ، جيا فرش ، اوريش ، طط طاليطط
رول حياش كوش وغارش وهو خاموثاوخا توكلوا يا خدام هذه الأسماء وأجلبوا وهيجوا كذا
ركذا إلى محبة كذا وكذا في هذه الساعة الرء العجل ، الساعة ، وهذه العزعة والخور عمال
بفرل اربحا ، يورخ ، برخيا ، ساروخ ، شخا ، شمتور ، شمتوم ، معيوت ، هليال ،
شرديوخ ، توكلوا يا خدام هذه الأسماء بحق ماثلونه عليكم ان تهيجوا وتحضروا كذا وكذا
إلى محبة كذا وكذا والابرسل عليكم سواظ من نار ونحاس ولا تستصرا ان ومن يتخلف عن
عزمتي هذه يا قومنا احببوا داعي الله يا قومنا احببوا الداعي من مكار قريب الوحا ، العجل ،
الساعة ، والعمل فيه يوم الاحد قبل طلوع الشمس وهو مجرب
تسبى عليه على البضعة في ان يوم شمس
تهيج السجدة بليت يومها وتعملها في البار وتغم عليها ما كتبت عليها مرة وهذا ما تكتب
وبه تعرف تقول هملوت ، هملوت ، شقلموش ، توكلوا يا خدام هذه الأسماء وهيجوا
وأجلبوا كذا وكذا إلى محبة كذا وكذا الوحا ، العجل ، الساعة ، مجرب صحيح ثم ذلك

« غمر » التزييف جرم و « حصح »

[illegible]

« غفر له »

باب لوجع الطحال فكسب هذه الدائرة المباركة الآت ذكها في ورقه وتوقع الدقة
فوق القميص والقميص فوق الطحال بحيث يكون القميص بين البرقة والرحم ثم تأخذ معلمه حديد
وتضع فيها رما دسء قليل وتضع فوق الرما دسء ثم تضع المعلم فوق الدائرة فوق النارجيس
بها صاحب الطحال أنها دخلت جوفه فأجملها على صدرها استطاع المرحوم أن يدرج
درجة وارفعل عن الطحال لا يمكن جدها أبدا حتى يقطع ويبدل الغائر ويبدل
ما حبه ياد الله تعالى وهذا ما تكسب مغفرة الداء المذكور هكرا



مرة حصوة لبان إلى أن تكمل ^{عشر} وبعد ذلك تقرأ قسم الجيم ^{عشر} مرة وأنت
تخرف فيه بجاوي فإنه يكون ما تريد وعلامة الإجابة ينقلب السراج ولا ينجب ط
الباب فإذ حصل ذلك تقرأ الإصراف وهو آخر سورة الأناجيل هذا قسم
الجيم تقول جلوت بجالة جمال الجيم كمال العزة والجبروت بعزة العظمة
والكبرياء وناسم الواحد الواحد الذي لا يموت حليل على الليل جعله دكا
وخر موسى صمعا جلوت محبوب من مطلوب ليس لي حبيب سوى القريب
المحبيب أحب باطلق طيا يبل يا خدام حرف الجيم ما فيك من السر والتلجج
رعيه رعيه الرجح رعيه رعيه رعيه الشمس في الوهيج جعلك جواردي
وأقسم عليك سر العماري إلا ما سرعت وأجبت وجلبت وهي جبت
وزجبت وأحرفت وشويت وقلبت وزلزلت قلب كذا وكذا وحركت
روحانيته المترجدة بطبا نعه حتى يأتين خاضعا ذليلا بأيا أماري الوحاء
بحق سر الجيم ومواقع النجوم وإنه لقسمة لو تعلمون عظيم الوحاء
العجل الساعة ^{عشر} رب تم

تكتب على قوس من مينا مقلد بمنه جبر بلا طفي وتنفذ قسم الكراف وقد عرفت القسم لنفس
تدري عجا وهذا ما تكتب على القوس المذكور أنا أعطيك الكون بالهنا ^{عشر}
أحيوا بول كذا هذا فعلي لربك وأخبر يا شملينا ^{عشر} يا تنفيا ^{عشر} يا بول ^{عشر} أنا شملت
الآيت يا خدام هذه السورة نوكلوا بجيم بول ^{عشر} وغا طمنا فإذا أردت حله جعله
الماء البارح يغلب يا ذن الله تعالى

(باب لزواج المرأة)

يكتب ويعلق عليها نكت الفالحة أو من كان ميتا فأحسبنا إلى ريز ذلك
تزميت فلانة بنت فلانة إليه يصعد الكلام الطيب والعمل الصالح يرفعه
وأذن في الناس بالحج ياتوك رجالا وعلى رضام ياتين من كل
فج عميق نصر من الله وفتح قريب ثم يعلق عليها وإنفسا
ياذن الله تعالى

— (باب توقيح عن الزواج) —

تكتب أسماء الطهايل السبع وهي للطهايل مهطهطيل
 قهطهطيل فهطهطيل نهطهطيل جهطهطيل لخطهطيل
 لمقفجيل وتكتب معهما سورة الرحمن هكذا الرحمن علم القرآن
 خلق الإنسان علمه البيان الشمس والقمر بحسبان والنجم
 والسم رائد ار والسماء رافعها ومنع الميزان ان لا تطغوا
 في الميزان وأقيموا الوزن بالقسط ولا تخسروا الميزان والأرض
 ومنعها الأنعام فيها فاكهة والنخل ذات الأكمام والماء
 ذو العصب والريحان وبأى آلاء ربكما مانت قلوب الرجال
 النساء والرجال عن زواج فلانة بنت فلانة تخلق الإنسان من

صلصال كالنقرو وخلق الجان من نار فبأى آلاء ربكما مانت
 قلوب النساء والرجال عن زواج فلانة بنت فلانة رب المشرقين
 ورب المغربين فبأى آلاء ربكما مانت قلوب النساء والرجال
 عن زواج فلانة بنت فلانة مرج البحرين يلتقيان فبأى آلاء
 ربكما مانت قلوب النساء والرجال عن زواج فلانة بنت فلانة
 يخرج منهما اللؤلؤ والمرجان فبأى آلاء ربكما مانت قلوب النساء والرجال
 عن زواج فلانة بنت فلانة وله الجوار المطشآت في البحر كالاعلام
 وبأى آلاء ربكما مانت قلوب النساء والرجال عن زواج فلانة بنت
 فلانة كل من عليها فان فبأى آلاء ربكما مانت قلوب النساء والرجال
 عن زواج فلانة بنت فلانة يسألهم من في السموات والأرض كل

يوم هو في شأن قباي آلا ربك ما مت قلوب النساء والرجال عن زواج
فلانة بنت فلانة ستفرغ لكرأيه الثقلان قباي آلا ربك ما مت قلوب
النساء والرجال عن زواج فلانة بنت فلانة يا معشر الجن والإنس
استطعتم أن تنفذوا من أقطار السموات والأرض فانفذوا لا تنفذوا
إلا سلطان ذئب آلا ربك ما مت قلوب النساء والرجال عن زواج
فلانة بنت فلانة يرسل عليكما شرا من نار ونحاس فلا تنصرف
قباي آلا ربك ما مت قلوب النساء والرجال عن زواج فلانة بنت
فلانة فإذا انشقت السماء فكانت وردة كالدهان قباي آلا
ربك ما مت قلوب النساء والرجال عن زواج فلانة بنت فلانة
فيومئذ لا يسأل عن ذنبه إنس ولا جان قباي آلا ربك ما مت

(111)

قلوب النساء والرجال عن زواج فلانة بنت فلانة يعرف المجرمون
بسيماهم فيؤخذ بالنواصي وألا تدام قباي آلا ربك ما مت قلوب
النساء والرجال عن زواج فلانة بنت فلانة هذه جهنم التي كن
بها المجرمون يطوفون بينها وبين حمير آن قباي آلا ربك ما مت قلوب
النساء والرجال عن زواج فلانة بنت فلانة ولهم فيها مقام رب جنتان
قباي آلا ربك ما مت قلوب النساء والرجال عن زواج فلانة بنت
فلانة ذوات أفتان قباي آلا ربك ما مت قلوب النساء والرجال عن زواج
فلانة بنت فلانة فيها عينان تجريان قباي آلا ربك ما مت قلوب النساء
والرجال عن زواج فلانة بنت فلانة فيها من كل فاكهة زوجات
قباي آلا ربك ما مت قلوب النساء والرجال عن زواج فلانة

متكئين على فرش بلها من استرق وجنى الجنيتين دان قباى آلا وربكا
ماتت قلوب النساء والرجال عن زواج فلانة بنت فلانة فهن فاصرات
الطرف لربطهن إسن قبلهم ولا جان قباى آلا وربكا ماتت قلوب
النساء والرجال عن زواج فلانة بنت فلانة كانهن لياقوت والمرجان
قباى آلا وربكا ماتت قلوب النساء والرجال عن زواج فلانة بنت
فلانة هل جزاء الإحسان إلا الإحسان قباى آلا وربكا ماتت
قلوب النساء والرجال عن زواج فلانة بنت فلانة ومن دونهما
جنتان قباى آلا وربكا ماتت قلوب النساء والرجال عن زواج فلانة بنت فلانة
مدحمتان قباى آلا وربكا ماتت قلوب النساء والرجال عن زواج فلانة
بنت فلانة فهما عيان وضاحتان قباى آلا وربكا ماتت قلوب النساء
والرجال عن زواج فلانة بنت فلانة فهما فاكهة ونخل ورمان قباى

آلا وربكا ماتت قلوب النساء والرجال عن زواج فلانة بنت فلانة فهن
خيرات حسان قباى آلا وربكا ماتت قلوب النساء والرجال عن زواج
فلانة بنت فلانة حور مقصورات في الخيام قباى آلا وربكا ماتت قلوب
النساء والرجال عن زواج فلانة بنت فلانة لربطهن إسن
ولا جان قباى آلا وربكا ماتت قلوب النساء والرجال عن زواج فلانة
بنت فلانة متكئين على رفرف خضر وعقري حسان قباى آلا
ربكا ماتت قلوب النساء والرجال عن زواج فلانة بنت فلانة تبارك
اسم ربك زوى الجلال والأكرام تمت
ثم تقر السورة على خيط تسير نساج سبع صرات وكل مرة
تخذ عقدة وتوكل وتضعه في الطريق ثم اسميه ويوضع في قبر
لا يزال له وكل

أوردت نزول الأعوان في المذلل فكيف في كذا... هذه الأسماء قد موش قد موش منتظر
أن أذكر مقدر... هذه الأسماء... وللك... سبعة...
أقرأ قال عفرية من الجن أنا أتيتك به قبل أن تقوم من مقامك وإني أقوي أمين قال
عبد... علم من الدواب...
بكر الله... الله على كل شيء...
انت الإصمعة ولحدة قاناهم جميع ليدامهم... والكشف قوله تعالى فكشفنا عن
... اليوم...
... الناصر بكفه...
... الملوك السبعة...
... يريدهم...
... لكذا... ومكن //

اكتب على كفه الأيمن وألق ما في يمينك تلقف ما صنعوا إنما صنعوا كيد ساحر ولا يفلح
الساحر حيث أتى وعلى الأيسر فالتقى موسى عصاه فإذا هي تلقف ما بأفكون وعلى اليد الأيسر
ونركنا بعضهم يومئذ يموج في بعض كذلك يموج ذكر فلان ابن فلانة في فرج فلانة بنت فلانة
ونفخ في الصور فجمعناهم جمعاً وعلى في هذه الأيسر متى إذا ركبا في السفينة فخرقها كذلك الخرق
ذكر فلان ابن فلانة في فرج فلانة بنت فلانة وعلى وجهه الأيمن رحمة على ذات ألواح
وذكر فلان ابن فلانة في فرج فلانة بنت فلانة في فرج فلانة بنت فلانة وعلى
وذكر فلان ابن فلانة في فرج فلانة بنت فلانة في فرج فلانة بنت فلانة وعلى
الأيسر إنما صبينا الماء صبياً ثم شققنا الأرض شقاً كذلك يلقق ذكر فلان ابن فلانة في
فرج فلانة بنت فلانة وعلى سلسلة ظهره بين الوجه وبسم الله الرحمن الرحيم والسماء
والطارق وما أدرى ما الطارق النجم الثاقب إن كل نفس لها عليه حافض فليحفظ الإنسان
مما خلق خلق من ماء دافق فخلق من بين الصلب والترائب كذلك ينفلك ذكر فلان
ابن فلانة في فرج فلانة بنت فلانة في فرج فلانة بنت فلانة في فرج فلانة بنت فلانة //

« في محل المربوط »

(١٤٣)

يكتب في ورقها ويطلبها على هذه الأيمن وهذا ما تكتب البسملة وسورة الفتح إن افتحنا
لك فتحا مبينا ليغفر لك الله ما تقدم من ذنبك وما تأخر ويتم نعمته عليك ويهديك
صراطا مستقيما وينصرك الله نصرا عزيزا حتى إذا ركبا في السفينة خرقها كذلك يخرق
ذكر فلان ابن فلانة في فرج فلانة بنت فلانة كل معقدة وسحر ورباط ومن كل عقدة في حربة
أو صوف أو تراب أو في نخالة أو في نحاس أو في رصاص أو في بر أو في بر أو في حجر
أو في سهد أو في جبل أو في قبر يجرق قراقش بصهر اقش فقامش غلموش وعصيو
كما كره يوش توكلوا يا خدام هذه الأسماء بجل ذكر فلانة ابن فلانة في فرج فلانة
فلانة بجمعها عليكم وحرمتها لا يكر بخدم هذه الأسماء هيها الوحا الوحا العجل العجل
الساعة المساعة **تم وكل**

« غيرة وهو يحل ٧٢ رباط »

(١٤٤)

ويحل سائر العمل تكتب في ورقة وتعلق على وسطه وهذا ما تكتب البسملة والفاحة والمعوذتين
والصمدية هو وتكتب هو الخالق البارئ المصور له الأسماء الحسنى ليسج له ما في
والأرض وهو العزيز الحكيم إن افتحنا لك فتحا مبينا ليغفر لك الله ما تقدم من
ذنبك وما تأخر ويتم نعمته عليك ويهديك صراطا مستقيما كذلك يستقيم
ذكر فلان ابن فلانة في فرج فلانة بنت فلانة نصر من الله وفتح قريب كذلك
يفتح ذكر فلان ابن فلانة في فرج فلانة بنت فلانة ففتحنا أبواب السماء بماء منهمر
وجرنا الأرض عيوننا فالتقى الماء على أمر قد قدر وحملناه على ذات ألواح ودسر
نجري بأعيننا كذلك يجري ذكر فلان ابن فلانة في فرج فلانة بنت فلانة إن
تستفتحوا فقد جاءكم الفتح ربنا افتح بيننا وبين قومنا بالحق وأنت خير الفاتحين
والبسملة وإذا جاء نصر الله والفتح ورايت الناس يخلون في دين الله
أفواجا فسبح بحمد ربك واستغفره إنه كان توابا كذلك يفتح ذكر فلان ابن

٤٢٥
فلانة في فرج فلانة بنت فلانة بالله العظيم وبأسمائه الحسنى وكلماته التامة وبآية آيات
الكرسى وبعبقريته العظيمة ولحق هذه الآيات العظيمة وآية الكرسي وآياته الكريمة
ومن آياته أن خلقكم من تراب ثم إذا أنتم بشر تنتشرون لذلك ينتشر في كل
ذكر فلان ابن فلانة في فرج فلانة بنت فلانة والصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم ثم مكد
«غيرة لجل المربوط»

يكتب ويعلق على فخذة الأيمن ويكتب ثانيا في إنا وإبجي ويدهن به وقت الحاجة
ويكتب للمرأة ويعلق على رأسها وهذا ما تكتب محمد رسول الله والذين معه
أشداء على الكفار رحماء بينهم تراهم ركعاً سجداً ^{فقد} يبتغون من الله ^{فقد} ضواناً
سبيهاهم في وجوههم من أثر السجود ذلك مثلهم في الثوراة ومثلهم
في الإنجيل كنز عر أخرج شطاها فأزره فاستغلظ فاستوى على سوقه يعجب

الزراع لينغيظ بهم الكفار وعد الله الذين آمنوا منهم مغفرة وأجر
عظيماً والبسملة والحمد لله لا إله إلا هو القيوم وترى الجبال تحسبها جامدة
وهي تمر السحابة صنع الله الذي ألقت كل شيء إنه خير بما تفعلون وهذا الخاتم
وترى الجبال تحسبها جامدة

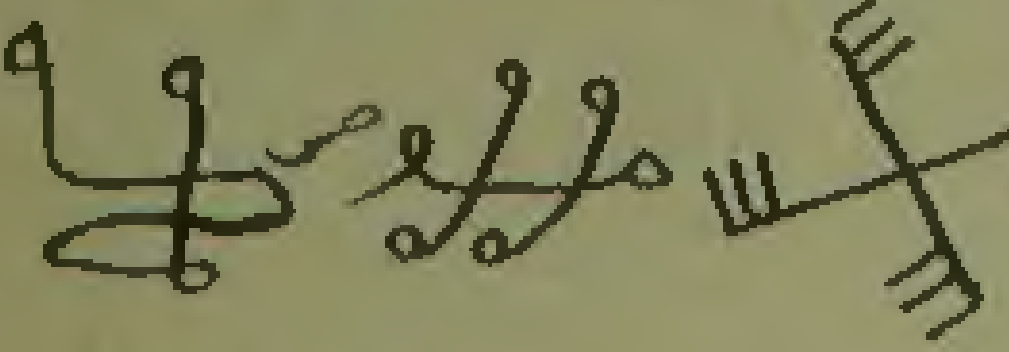
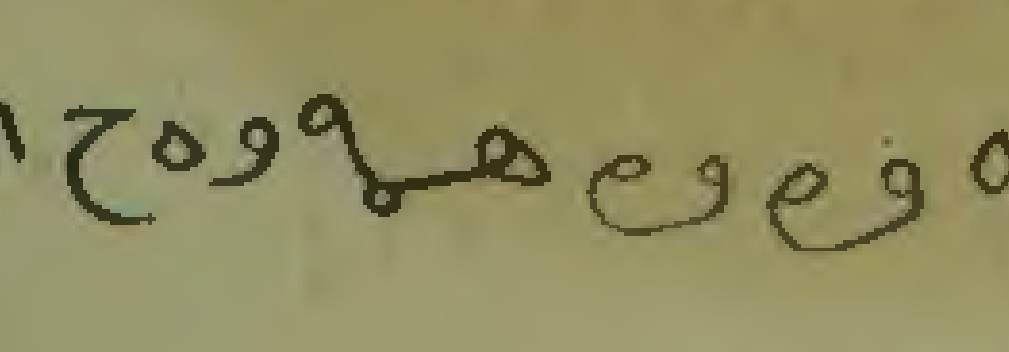
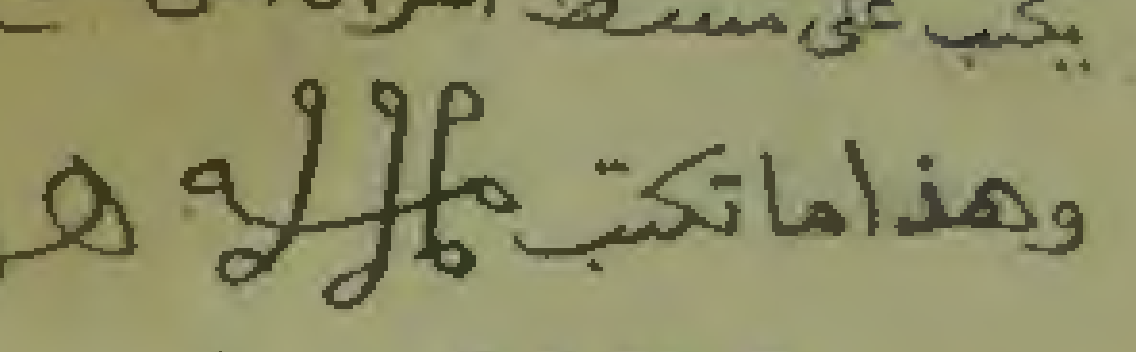

قوله

٣٧	٤٢	٢٥
٥٣	٤٢	٢٥
٢٦	٢٨	٢٩

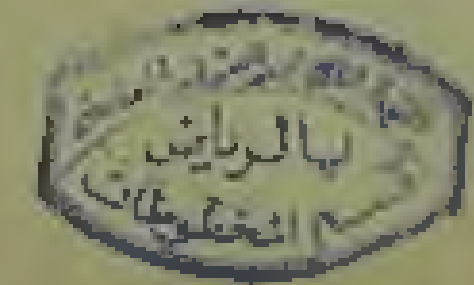
في الحسم

ثم تقول تركلوا يا خدام هذه الأسماء والآيات وحلوا ذكر فلان ابن فلانة عن فرج فلانة
بنت فلانة بمحقها عليكم وحرمتها وقوتها الديك الوحا العجل العجل الساعة الساعة

« غيرة لحل المربوط »

يكتب على مشط المرأة التي تصح به شعرها ويلصقه الرجل على صدرته ينحل بإذن الله تعالى
وهذا ما تكتب   
كـ  شمس
توكلوا يلخدا من هذه الطلاب وحلوا ذكر فلان ابن فلانة على فرج فلانة بنت فلانة
الوحا الوح العجل العجل الساعة الساعة

٦٢ الورقة



١٠ ١٠ ١٠ ١٠ ١٠ ١٠

١٠	١٠	١٠	١٠	١٠	١٠
١٠	١٠	١٠	١٠	١٠	١٠
١٠	١٠	١٠	١٠	١٠	١٠

۱۱ غ

يكتب على مشط المرأة التي تصير
وهذا ما تكتب عليه
كه لا لله شفع
توكلوا يا خدام هذه الطلاب
الوحا الوحا العجل العجل المسد